



24 MILHÕES PARA VENCIMENTOS ATRASADOS (NA CÂMARA DE VEREADORES)

"NENHUMA transigência em qualquer plano"



Deputado Maelcio

Ainda é pouco a terceira força, na luta contra o Governo - Capanema, um "abúlico feitor de estância da fronteira" - Liderança segundo os moldes da Carta de 37 - Faltam homens leais aos princípios do regime - A oposição deverá ser a segunda força - Vargas, o maior dos males

"LOUVO a iniciativa do sr. Afonso Arinos, dar-lhe o meu apoio, mas, CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 10"

Preço que a Câmara Municipal vai pagar ainda este mês pela reforma de sua secretaria

ALÉM do suprimento de 25 vagas existentes na última reforma da Secretaria da Câmara Municipal, cogita-se de apresentar cada vereador eleito no último pleito, com três lugares na sua já repleta Secretaria.

Essa última reforma-mirim foi comunicada à vereadora Lygia Lessa Bastos, 1.º secretário da Câmara, pelo vereador Silvino Neto.

AS VAGAS EXISTENTES
As vagas atualmente existentes na resolução 39 — que permitiu fossem nomeados 274 novos funcionários para a Secretaria da Câmara, que já contava com o elevadíssimo número de 531 serventários — se elevam a 25, assim distribuídas: 1 oficial legislativo padrão "O"; 1 consultor de finanças padrão "O"; 1 médico padrão "O"; 1 oficial legislativo padrão "N"; 1 inspetor de segurança padrão "N"; 2 redatores de ata padrão "N"; 1 redator-revisor padrão "K"; 1 datilógrafo padrão "K"; 2 redatores-revisores padrão "K"; 1 redator-revisor padrão "K"; 1 guarda padrão "J"; 1 contínuo padrão "J"; 1 faxineiro padrão "I"; 2 lavadores de automóveis padrão "I"; 2 serventes padrão "H"; 2 ajudantes de mecânico padrão "F"; 2 faxineiros padrão "F".

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 10

Lodi recusou embaixada em Washington

O deputado Euvaldo Lodi, presidente da Confederação Nacional da Indústria, foi agora convidado pelo sr. João Neves da Fontoura, ministro do Exterior, para chefiar a embaixada do Brasil em Washington, vaga com a volta ao Brasil do embaixador Maurício Nabuco. Recusou o oferecimento, alegando seus compromissos e responsabilidades na Confederação Nacional da Indústria. Em seguida viajou para Minas, onde tem feito ativa propaganda política, para uma eventual candidatura ao governo do Estado.

Continua vaga, portanto, a embaixada brasileira em Washington. O ministro não considera possível, dadas as dificuldades criadas pelo próprio Governo a que pertence, o preenchimento da vaga com um diplomata da carreira.

UM ANO DE "POKER"

— Porque o sr. Getúlio Vargas está se destruindo.
— Ele ensinou os outros a não respeitar as regras do jogo.

(Artigo de Carlos Lacerda na 4.ª página)

De Petrópolis

As hortênsias sumiram do canal

Obsoleto o serviço de esgotos da cidade - O D.N. E.R. enganou o povo de Petrópolis, não cumprindo a promessa - Em péssimo estado, uma zona de tráfego pesado

PETRÓPOLIS é uma cidade cruzada por três rios, o Palatinado, o Quitandinha (que atravessa a rua principal) e o Piabanha.

O grande canal do Quitandinha possuía, antigamente, um aspecto florido. As suas margens, havia tujos de hortênsias e outras flores, que lhe davam um aspecto agradável e lírico. Os tempos foram se passando, e as hortênsias sumiram. Hoje, com dificuldade que se encontra uma hortênsia nos logradouros da cidade.

O prefeito Cordolino Ambrósio, prometeu aos munícipes promover o seu replantio, mas até aqui não cumpriu a promessa.

Os rios não chegam a ter mau cheiro, mesmo porque há chuvas constantes que renovam as águas. CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 10

"IMPERIALISTA" A FANTASIA DE "COW-BOY"

As autoridades da zona soviética desta cidade proibiram as fantasias de índio e de cowboy, declarando que estes povos são oprimidos e lutam por sua liberdade, e não devem ser ridicularizados. Proibiram também a fantasia de "cow-boy", por causa de sua "tendência imperialista e militarista".

Em compensação, as autoridades recomendaram "fantasias inspiradas nos costumes nacionais dos povos livres e progressistas, como o chinês, o búlgaro e o húngaro".

"Quando venho ao açougue tenho medo que cobrem mais de Cr\$ 50, por um quilo de carne", disse dona Maria Cristina Monteiro, que compra carne no açougue Imperial da rua do Catete.



NAO resolveu a situação a liberação do preço da carne. O preço tem aumentado muito, disse-nos a senhora Neusa Lima, moradora à rua Arthur Bernardes, 43, apt. 102, que comprava um quilo de alcatra por Cr\$ 22 no açougue Sul América, da rua do Catete.

— Os preços continuam de amargar e assim não sei onde vamos parar, concluiu, afastando-se.

O QUE DISSE O AÇOUQUEIRO
— Temos tido muita carne, e o consumo diminuiu de mais de 40%, pois não há perspectiva de falta no mercado, — disse-nos o açougueiro Manuel Borges do Rêgo, proprietário do Açougue Sul-América.

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 13

O VELHO FORTE abre fogo

Exercício de tiro real no Forte de Copacabana - 12 tiros dos canhões de 305 milímetros - 50 mil cruzeiros cada bala - Diversão para os moradores em Copacabana, Ipanema e Leblon

A ordem "fogo", o projétil parte entre uma nuvem de fumaça e chamas, com uma velocidade de 500 metros por segundo, em direção ao alvo



O serviço de comunicações entre o rebocador e o Forte foi feito pelo 1.º tenente Augusto Cesar Bondim, oficial de transmissões do 3.º Grupo de Artilharia de Costa

ESTREMECERAM os edifícios de Copacabana, Ipanema e Leblon, com os tiros dos canhões de 305 milímetros do Forte de Copacabana, que assustaram as pessoas que não haviam tomado conhecimento do aviso dado pelo Forte, de que, na tarde de ontem, exercícios regulares de tiro real seriam realizados.

DOZE TIROS
As "duas sentinelas de aço" da baía da Guanabara deram seis rajadas de dois tiros, com intervalos de pouco mais de 2 minutos, demonstrando aos cariocas que navios inimigos não poderiam penetrar na baía, para atacar a cidade do Rio de Janeiro. CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 16

VÍTIMAS DO CALOR

APARECEM as primeiras vítimas do calor. Acometido, na tarde de ontem, por um ataque de insolação, em sua residência, na rua Joaquim 811, Penha, faleceu o comerciante Alcirio Lora, ao ser medicado no H. Getúlio Vargas. Foram socorridas pela assistência, também com insolação, mais as seguintes pessoas: Wilton Branco Rangel, da rua Estevão Silva, 86; Francisco Silva, da rua Hermenegildo, 315; Sebastião Machado de Silva, da rua Senhor do Bonfim, 36; Ivete Machado Rezerra, da rua Nômia Nunes, 811, casa 1; Ovídio Monteiro da Silva, da rua Têres Romeu 1180; Maria Meroz Amorim, da rua Hilário Ribeiro, 32, casa 1; e Elvira Maria de Figueiredo, da rua Júlio Ottoni, 417.

PAGINA 10
Abandonados por Estillac articulam uma "chapa-suicida"

ONDA DE PROTESTOS CONTRA O CONCURSO NO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO



País de candidatas, verificam as suas notas, que foram afixadas no saguão do Instituto de Educação



Vamos para a Justiça, dizem os pais das candidatas eliminadas no concurso do Instituto de Educação

OS PAIS RECORRERÃO À JUSTIÇA
MAIS de 500 candidatas ao 1.º ano do curso ginasial do Instituto de Educação acabam de ser eliminadas pela Comissão de Provas e não poderão prestar as últimas provas do concurso de seleção. Muitas tiraram notas superiores. CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 19

QUERIA MATAR OS JUIZES

Disparando dois revólveres invadiu a sala onde era julgado
S. PAULO, 1 (Aapress)
Às 14.30 horas de ontem a sala de audiências da 2.ª Câmara Criminal viveu momentos de grande pânico e confusão. Ex-

tava sendo julgado naquela sessão o pedido de novo julgamento feito pelo capitão reformado CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 20

Prezado leitor
Recebemos outra carta do ministro João Neves da Fontoura. Vamos publicá-la amanhã. O REDATOR DE PLANTÃO

A VOLTA DO FILHO PRÓDIGO

Vargas deu 4 mil de gorjeta e ficou com 30 mil



Depois do chá com torradas Vargas, na Academia, toma parte na sessão do dia

Simões Filho e os mosqueteiros modernistas

O Ministério da Educação vai comemorar oficialmente a "Semana de Arte Moderna"

PROMOVENDO conferências e a publicação de monografias, anuários e ensaios, o Ministério da Educação vai comemorar proximamente o 30.º aniversário da Semana de Arte Moderna.

Conhece ao ministro Simões Filho determinar esse festejo oficial de acontecimento. Ouvindo na manhã de hoje, disse o ministro da Educação:

— O destino do homem mais ilustre do ministério, como alguns dos nossos colegas costumam tratar-me, para me advertirem de que não sou propriamente um esplendor da modernidade, e estar entre as letras e a arte modernas.

Depois de inaugurar a mais famosa exposição de arte moderna, a Biennial de São Paulo, e alistar o Museu de Arte Moderna do Rio, agora eu vou promover a comemoração da revolução literária com que um pelotão de mosqueteiros liderados por Graça Aranha sacudiu as ideias de aranha (farcamos-lhe esta condecoração) do patrimonialismo.

PARA CONTRABALANÇAR
Finalizando, disse o ministro Simões Filho:

Para que não me acusem amador de capitalização incondicional, vou promover também a comemoração de mais um centenário de Lourenço da Vinci...

SUSPENSAS AS PASSAGENS DE IDA E VOLTA
A partir de hoje, foram suspensas as vendas de passagens de ida e volta para os subúrbios da Capital do Brasil, e que deu motivo a numerosas reclamações dos passageiros dos elétricos.

Desde amanhã, uma passagem para Maracanã, ida e volta, que custava Cr\$ 1,50, passou a ser vendida por Cr\$ 1,80, ou seja, 20 centavos para a ida e 20 para a volta.

AS DONAS DE CASAS VENCEM OS AÇOUQUEIROS

Redução de 40 a 50% no movimento dos açougues - Revolta contra os preços altos - Abstenção, defesa dos consumidores - Diminuição nos preços



"O filé é a Cr\$ 50, mas está fresquinho, madame", disse o açougueiro João Balão, retalhando um pedaço de filé mignon, no Açougue Imperial, da rua do Catete

Cairo, 1 (U.P.)

O Egito quer negociar

Um porta-voz do Ministério das Relações Exteriores declarou que o Egito está disposto a "considerar e a aceitar" qualquer proposta para solucionar o conflito anglo-egípcio, "sempre que satisfaça as aspirações nacionais do Egito".

Essas aspirações, como deixou bem claro o novo primeiro ministro Ali Maher, ao assumir o cargo, compreende a

evacuação das tropas britânicas do Egito e a incorporação do Sudão ao Egito sob a coroa egípcia.

Mas, ao mesmo tempo, Maher manifestou estar disposto a "considerar favoravelmente" o plano apolado pelos Estados Unidos para a defesa mútua do Oriente Médio, do qual participaram a Grã-Bretanha, França, Estados Unidos, Turquia e Estados Árabes.

(AFP)

ALI MAHER OUVIU EDEN



Eden

Londres, 1 (AFP)

BEVAN acusa Churchill de faltar ao dever

Ataque pessoal contra Winston Churchill, feito na tarde de ontem pelo sr. Aneurin Bevan, líder da esquerda trabalhista, transformando completamente a atmosfera calma que presidia, desde o início, o debate no Parlamento sobre o programa econômico do chanceler do Eslário, sr. Butler. Até então, os oradores que se sucederam retomaram, cada um, os mesmos argumentos, a favor ou contra o programa.

A intervenção do sr. Bevan foi tanto mais notável pois retomou os mesmos argumentos que Attlee acabava de expor de uma maneira razoável e pouco agressiva, denunciando de um lado a diminuição das reservas monetárias para a defesa nacional e, de outro lado, o caráter de classe que atribua a certas economias planejadas pelo chanceler do Eslário.

Entretanto, ao contrário de Attlee, o sr. Bevan não se limitou a generalidades. Com o fogo e a violência que o caracterizava, Bevan atacou Churchill como ministro da Defesa. Acusou-o notadamente de "faltar ao dever de seu cargo", autorizando o chanceler do Eslário sr. Butler a emborcar o potencial militar nacional, no momento em que o general Eisenhower acha que o perigo é maior. Essa afirmação foi o início de uma troca de apreensões pessoais entre o primeiro ministro e o sr. Bevan e o tom aumentou, pouco a pouco. Assim, o sr. Bevan, um dos promotores do Serviço Nacional de Saúde, disse a Churchill: "Felicitais os mineiros por seu esforço de produção. E como os recompensais deixando apodrecer-lhes os dentes".

OHIO, 1 (U.P.)

Eletrocutado e inimigo público número 1

Earl Bircham, ex-inimigo público número 1, que teve o uso do apelo da sentença de morte recusado ontem à noite, foi executado pouco depois da meia noite na cadeira elétrica da prisão estadual.

Bircham foi condenado por ter morto o policial Joe Tenneyson num tiroteio em Louisville, Kentucky, em 1949, depois de ter matado o seu carro contra a mão num raio de mão única.

A Câmara Federal de Apelação da Cincinnati rejeitou o pedido de apelação da execução, depois do Tribunal de Kentucky ter negado antes o adiamento da execução do assassinio, que contava 40 anos de idade.

NOVA YORK, 1 (U.P.)

Bolsa cheia

Porque não tinha confiança em bancos, a sra. Betty Bates, de 70 anos de idade, perdeu 40.000 dólares em dinheiro e jóias. Guardava tudo numa bolsa de matéria plástica.

A sra. Bates deixou a fortuna na cadeira de uma concorrida casa comercial, enquanto comprava alimentos. Quando voltou, a bolsa havia desaparecido.

A sra. Bates levava a bolsa com o dinheiro e as jóias para todo lugar há mais de 10 anos, depois que retirou o dinheiro de bancos de Kentucky e Ohio.

O desaparecimento do dinheiro e das jóias da sra. Bates ocorreu no dia 14 de janeiro findo, porém a polícia mantém a notícia em reserva, à espera de poder localizar o autor ou autores do roubo, porém até agora não conseguiu.

Washington, 1 (U.P.)

A candidatura Truman

O presidente Truman disse em conferência de imprensa que mandará retirar seu nome das eleições primárias presidenciais do Estado de New Hampshire, mas acrescentou que isso não é indicativo dos seus planos para o futuro. Disse aos jornalistas que se decidirá candidatar-se à reeleição, não precisará competir em nenhuma primária.

Todas as primárias não passariam de um esforço ocioso, quando se reunir a Convenção Nacional do Partido Democrata. Assim, o senador Kefauver, principal competidor nas eleições primárias, presidenciais do New Hampshire.

MODENA, Itália, 1 (U.P.)

Ou pagam ou não há enterros

Estão ameaçados de suspensão os serviços de funerais desta cidade, a menos que o município pague 1.000.000 de "liras", que deve à empresa local de funerais pela utilização de seus "coches".

A municipalidade tem um contrato com uma firma local para o transporte dos ataudados e a empresa apresentou uma reclamação judicial alegando que as autoridades lhe devem 800 funerais.

O contrato estipula que a cidade não pode recorrer a outra empresa funerária e a firma concessionária ameaçou suspender os serviços se a dívida não for paga imediatamente.

VATICANO, 1 (U.P.)

O Papa condena a ordem social existente

O Papa Pio XII afirmou que é imperiosa uma maior aplicação do cristianismo e de princípios "realmente humanos" às relações entre patrões e empregados". O Sumo Pontífice fez tal afirmação ao dirigir a palavra ao Conselho Nacional da União Cristã de Proprietários e Gerentes de Casas Comerciais, e acrescentou que o que há de mau na atual ordem social é a inatência que faz em fatores técnicos e econômicos.

"O grande mal da ordem social existente — prosseguiu — é que nem é profundamente cristã nem realmente humana, mas sim apenas técnica e econômica, e que não assenta no que deveria ser a base e sólidos alicerces de sua união, isto é, o caráter comum da humanidade, como filhos de Deus pela graça de Sua divina adoção".

O Papa fez uma advertência contra certas "tendências que se infiltram no movimento pró-reformas sociais", e referiu-se depois à famosa encíclica de seu predecessor, Pio XI, que sugeria os remédios para a atual ordem social. A cidade encíclica aconselhava salários justos para os trabalhadores e oportunidades para que os assalariados pudessem adquirir certa "posse moderada de bens materiais".

Referindo-se evidentemente aos princípios comunistas, o Papa declarou que essa encíclica não estimulou a busca de um ca-

BRUXELAS, 1 (U.P.)

Não morreu e não houve motins

O ex-primeiro ministro sírio Koudhi desmentiu publicamente a notícia de seu "assassinato", publicada pelo jornal "Al Ahram", do Cairo.

Falando pelo telefone de Alep ao correspondente da "United Press", Koudhi disse que estava gozando de excelente saúde e deu gostosas gargalhadas quando lhe foi comunicada a notícia publicada no Cairo.

Ao mesmo tempo, autoridades sírias desmentiram categoricamente as notícias do mesmo jornal egípcio, segundo as quais teriam irrompido motins e desordens em Damasco.

WASHINGTON, 1 (U.P.)

TRUMAN A FAVOR DOS EE. UU. DA EUROPA

O presidente Truman apoiou a proposta apresentada no Senado exortando os países europeus a formar os "Estados Unidos da Europa".

Essa proposta foi apresentada pelos senadores democratas J. William Fulbright, Helen McMahon e John Sparkman.

O senador Fulbright deu publicidade, ao mesmo tempo, à carta em que Truman lhe diz, entre outras coisas:

"Creio sinceramente que a criação de uma federação política na Europa, unindo as forças dos povos livres daquele continente, seria uma das maiores contribuições que se poderiam fazer para o progresso da liberdade e a manutenção da paz".

Segundo a proposta apresentada ao Senado, este pedirá ao governo que "declare seu interesse na pronta criação, dentro dos objetivos da Comunidade do Atlântico Norte, dos Estados Unidos da Europa ou de qualquer outra forma de federação política que os países interessados considerarem adequada".

O texto da proposta acrescenta que, com a organização dos Estados Unidos da Europa, criará-se "um novo e poderoso Estado democrático, capaz de se manter por si mesmo, política, econômica e militarmente".

SÃO PAULO, 1 (Sucursal)

Descarregou sua arma contra desembargadores

O CAPITÃO farmacêutico reformado do Exército Christovão Castro Correia, fugitivo do quartel de Pedro II, se dirigiu ao Tribunal do Júri da cidade de São Paulo, invadindo a 2ª Câmara Criminal, descarregando sua "Parabellum" sobre os desembargadores Alípio Basto, Paulo Costa e Odilon da Costa Manso.

Os desembargadores visitados tinham, minutos antes, julgado um recurso do capitão farmacêutico, que foi condenado por seqüestro da anfitriã Virgínia Pena Fernandes, mas não tinha chegado a nenhuma conclusão.

Logo após o atentado, Christovão entrou em luta com seu próprio advogado e fugiu para o terreno, sendo preso, porém, no terceiro andar pelo juiz Darcy de Arruda Miranda, que o desarmou, entregando-o ao desembargador Marcio Munhoz, corregedor geral da Justiça.

Os disparos feitos pelo capitão farmacêutico não atingiram os desembargadores.

S. PAULO, 1 (Asapress)

"GREVE BRANCA" DA POPULAÇÃO

Prossigue a "greve branca" da população de São Paulo contra o extensivo preço da carne. Hoje os açougueiros continuam às moscas e no tendal milhares de quilos de carne apodrecem. Alguns açougueiros desta capital já baixaram hoje o preço da carne de 25 para 20 cruzeiros. Por outro lado, afirma-se que nada menos de 400 açougueiros desta capital vão fechar as suas portas.

S. PAULO, 1 (Asapress)

POSSE DA DIRETORIA DA FARESP

Em sessão solene, presidida pelo sr. João Cleofas, ministro da Agricultura, será realizada hoje, na sede da FARESP, a cerimônia de posse da nova diretoria dessa entidade, eleita a 15 de janeiro último.

S. PAULO, 1 (Asapress)

TÉCNICOS DOS EE.UU.

A convite da FARESP, encontra-se em São Paulo o sr. Donald E. Carpenter, técnico norte-americano especializado em irrigação artificial e drenagem.

RECIFE, 1 (Asapress)

EVITADA A GREVE DOS TRANSPORTES

Conforme já informamos, depois de conferência com o governador, os diretores das empresas de ônibus resolveram suspender a greve coletiva, que irromperia pela madrugada e privaria a cidade, praticamente, de transportes.

A Câmara Municipal rejeitou a proposta de aumento das tarifas e ainda resolverá que este ano não poderiam ser aumentadas as passagens.

Os proprietários das empresas procuraram então o governador, antes de tomar a medida extrema da greve. O sr. Agamenon Magalhães, reconhecendo os déficits das citadas organizações, propôs que fosse organizada uma Sociedade de Economia Mista, em que a prefeitura arcaria com os ônus do serviço, extinguindo-se as exclusividades e privilégios, sendo mantidas as mesmas tarifas.

Os diretores procuraram então o prefeito, que solicitou a relação completa dos débitos e credores, a fim de empenhar-se junto aos mesmos para que concedam uma moratória de 60 dias, até ser constituída a nova sociedade.

SÃO PAULO, 1 (Asapress)

"ESTÃO VENCENDO AS DONAS DE CASA"

A greve branca contra os açougueiros está dando resultados, tanto que os magareles e repelantes dos frigoríficos estiveram reunidos para tratar da queda das vendas. Foi estabelecido novo preço para a venda do atacado, deixando o varejo para Cr\$ 12,50 o quilo, permanecendo o varejo no limite de Cr\$ 1,00. Foi ainda estabelecido um convênio fixando em 150 cruzeiros o preço da arroba para aquisição do boi em peço.

Revela-se que em consequência da queda nas vendas, os frigoríficos dos açougueiros estão abarrotados de mercadorias.

SÃO PAULO, 1 (Asapress)

PODE USAR O SELO DE EDUCAÇÃO DE CR\$ 1,00

O diretor da Recebedoria Federal resolveu permitir o uso de antigo selo de Educação de um cruzeiro e mais uma estampilha de 50 centavos, para fazer face à carência de selos de Educação de Cr\$ 1,50, que se nota nesta capital.

ARAXÁ, 1 (Asapress)

REUNIÃO DE GERENTES

Prossiguiram há je os trabalhos da Segunda Reunião de Gerentes do Banco do Brasil em Minas sob a presidência do sr. José Estêvão, diretor da Caixa de Crédito Geral do Banco do Brasil.

Os trabalhos se desenvolveram num ambiente de grande cordialidade e interesse, tendo sido debatidos assuntos relacionados com o melhor planejamento e produção da zona do Triângulo Mineiro.

Os gerentes de Araxá, Uberlândia, Uberaba e Araguari, tiveram circunstanciada exposição da situação das suas respectivas zonas e jurisdicção apresentando maior interesse para a boa execução política e financeira do Brasil.

Amanhã serão cebaradas as atas apresentadas e após dar-se-lhe o empenhamento da contabilidade em sessão solene especialmente dedicada a homenagear o sr. Ricardo Jafet, presidente do Banco do Brasil, promovida pelo transcurso na qualida da primeiro aniversário de sua administração.

Voltam à Austria, os tesouros de arte roubados pelos nazistas

CERCA de 1.000 obras de arte, parte do tão discutido "Tesouro das Minas de Sal", retornaram, por ordem das autoridades militares americanas em Munich, para a província austríaca de Salzburgo, onde ficaram sob custódia americana até que sejam completados os entendimentos para que as autoridades austríacas lhes deem destino.

Inglaterra abriu os olhos dos nazistas para a possibilidade de serem, eventualmente, obrigados a recuar até território alemão, houve consultas apressadas no Ministério da Ciência, Educação e Instrução Popular dos nazistas, sobre como diversificar os tesouros de arte, mas dois alemães (embora de propriedade de outros), poderiam ser preservados do bombardeio. Foi decidido, com referência à Austria, transformar as galerias das minas de Aussee em depósitos apropriados.

AS GRANDES COLEÇÕES

Os primeiros tesouros a serem armazenados foram os que pertenciam à chamada "Coleção do Fuhrer", a mais bem dotada de todas. Nem Napoleão, nunca, conseguiu tão precioso botim. As mais preciosas peças da galeria particular de Hitler haviam sido furtadas das galerias da família Rothschild que eram particularmente ricas em Rembrandts e Van Dycks.

Centenas de quadros menos famosos, pertencentes a outras famílias, judeus, conhecidas como grandes colecionadoras, foram carregadas por Hitler e Goering, depois que essas famílias foram exiladas ou massacradas.

Os tesouros artísticos dos colecionadores não-judeus foram também "requisitados" depois que seus proprietários foram acusados de "anti-nazismo". Entre estes se incluem o "Artista em seu estúdio" de Jan Vermeer de Delft

que, juntamente com esplêndidos trabalhos de pintores austríacos como Waldmüller, Spitzweg e Alt, pertencia à galeria vienense do conde Czernin.

Junto com as coleções furtadas pelos líderes nazistas, a famosa coleção Albertina, de artes gráficas, foi enviada às minas com 17 Rembrandts e dúzias de Brueghels, Rubens, Van Dycks e Van Eyks, a única "chínchote" do Salão dos Milhões do Palácio Schonbrunn, a coleção japonesa do Palácio Heitzendorf, as melhores peças dos Museus Imperiais do Exército de Viena e Wiener-Neustadt, assim como outras coleções públicas e particulares da Baviera.

PESQUISAS E ACORDO

Uma vez que muitos dos proprietários — alguns deles da Baviera mas, a maioria, da Aus-

VIENA, janeiro

tria — foram levados para campos de extermínio, ou morreram na guerra, foi impossível, nestes seis anos de trabalho descobrirem a quem pertencia a maioria das obras.

Austria reclamou que a maioria dos tesouros de propriedade de pessoas não identificadas deviam retornar da Baviera para melhores investigações. Isto foi aprovado, em princípio, por um acordo assinado em 1948 entre o comandante em chefe americano na Alemanha e Austria, general Lucius D. Clay e o general Mark Clark.

A reclamação austríaca provocou grande indignação na Alemanha. O sr. Walter Hallstein, secretário de Estado da Alemanha Ocidental, declarou, formalmente, que a Alemanha jamais concordaria que esses tesouros de arte voltassem para a Austria.

Agora, uma parte chegou a Salzburgo, vinda do Centro Coleção de Arte, americano, em Munich. Em Salzburgo, as autoridades austríacas e americanas realizaram novas pesquisas para encontrar os antigos proprietários ou seus herdeiros.

Começou a maior liquidação de todos os tempos — GUERRA AOS PREÇOS ALTOS é a palavra de ordem d' A ESQUINA DA SEDA — ASSEMBLEIA, 123

LINHOS TAYLOR S-120-S-80, T. 20 YORK STREET, MOYGASHEL NAS CORES CINZA, BEIGE E BRANCO

Linho puro para cavalheiros, desde Cr\$ 48,50
Linho puro acetinado, Irlandês S-40, a Cr\$ 185,00
Gabardine fio Inglês, extra, a Cr\$ 240,00

Tropical Brilhante, fio Mohair Cr\$ 225,00
Tropical Inglês, qualidade superior, desde Cr\$ 280,00
Casemiras e Cambrals, fio Inglês, desde Cr\$ 195,00

Puro linho irlandês e 0,90 m. de largura, para senhora, desde Cr\$ 88,00;
Organdy suíço, e 112 de largura, a Cr\$ 85,00, em cores maravilhosas;
Organdy suíço lavrado, Cr\$ 72,00; novidades em sedas bordadas.

Ninguém vende mais barato do que A ESQUINA DA SEDA, Assembleia, 123, em frente a Gonçalves Dias

Ver para crer: Retalhos a Cr\$ 22,00 o metro

INTERCAP

COMPANHIA INTERNACIONAL DE CAPITALIZAÇÃO

SEDE: Av. Presidente Vargas, 509
Rio de Janeiro

Janeiro de 1952

COMBINAÇÃO SORTEADA

DAS ESTES MES

- 1.ª — H. Y. F.
- 2.ª — A. L. Y.
- 3.ª — U. U. W.
- 4.ª — K. K. A.
- 5.ª — K. N. Y.
- 6.ª — L. R. E.
- 7.ª — N. Z. J.
- 8.ª — V. B. D.

Os pagamentos dos títulos contemplados, serão feitos a partir do próximo dia 4, na Avenida Graça Aranha, 19, Abre-joia

Valor total dos títulos amparados por sorteio: Cr\$ 112.808.829,18

O próximo sorteio será realizado no dia 25 de fevereiro de 1952, às 18 horas.

PARIS, 1 (U.P.)

Na ONU o caso Oatis

O bloco soviético lançou violento ataque contra os Estados Unidos na Comissão de Assuntos Sociais da Assembleia Geral da ONU em virtude da denúncia feita pelo delegado norte-americano, dr. Channing Tobias, contra a injusta prisão do jornalista William Oatis na Tchecoslováquia.

Os delegados da Rússia, Tchecoslováquia, Polónia e Rússia Branca disseram que a declaração do representante norte-americano constitui uma "atuação repugnante", "indigna" e "caluniosa". Afirmaram que Oatis não era senão um espião comum, membro da "rede enviada para preparar uma nova guerra mundial".

Os representantes do Brasil, Equador, Bélgica, Holanda e Egito apertaram vigorosamente a afirmação de que a Tchecoslováquia feriu a liberdade de imprensa do caso Oatis.

O delegado do Brasil, senador Antônio Coelho Lisboa, disse que Oatis foi condenado mesmo antes de chegar à Tchecoslováquia e que "a sua única culpa era a de haver informado honestamente". "O governo tchecoslovaco sabe" — disse — "que as agências de notícias só procuram estabelecer e dar publicidade a verdade", citando nesse sentido a United Press. Disse que "antes das notícias está a exatidão das mesmas".

O delegado russo, Alexei Pavlov, que iniciou o ataque contra os Estados Unidos, disse que se viu obrigado a "responder a esta agressão não provocada do delegado norte-americano". Qualificou a denúncia do pastor metodista negro Tobias de "espécie de novela de ministério, barata e com as características calunias

que são lançadas contra meu país e as nações de democracias populares".

PANAMA, 1 (AFP)

Entrincheados os estudantes

A greve dos estudantes continua, mas uma calma quase completa voltou a reinar na cidade, onde medidas de precaução excepcionais são mantidas pela polícia. As lojas em sua maioria estão abertas, e policiais patrulham as ruas, protegendo os comerciantes contra as eventuais manifestações anunciadas. Os estudantes continuam entrincheirados na zona em torno do Instituto Nacional, e todas as ruas que conduzem ao Instituto estão bloqueadas. A oposição, tomando como pretexto os incidentes dos últimos dias, renovou seu ataque contra o governo, que ela acusa de encorajar as violências contra seus adversários. Acusa igualmente as "forças de choque" de Ismael Vallarino, irmão do chefe de Polícia, de invadirem as oficinas do jornal da oposição, "La Tribuna". O assalto foi repellido após troca de alguns tiros, não tendo havido feridos.

A polícia da zona do Canal confiscou um carro pertencente a Vallarino, no qual foram encontradas barras de ferro podendo ser utilizadas como armas pelos manifestantes. Enquanto, de outra parte, o jornal da oposição "La Hora" recrimina o governo por querer tomar medidas de prisões arbitrárias, e quer instaurar a censura da imprensa e do rádio, o porta-voz do governo respondeu que nem mesmo era necessário encerrar tais medidas, porque a calma reina em toda a pais.

BEIRUTE, 1 (AFP)

Greve de advogados

Recentemente, estiveram em greve os advogados libaneses, protestando contra uma lei que atribua aos tribunais religiosos cristãos e rabínicos os assuntos de ordem pessoal, como se dá com os tribunais muçulmanos.

Os advogados apresentaram ao governo um projeto para ser aprovado pela Câmara, limitando a competência dos tribunais religiosos ao contrato de noivados, denúncia de contrato de casamento, divórcio ou separação. O mesmo projeto considera abolidos os privilégios para os tribunais rabínicos e cristãos, limitando-se aos muçulmanos.

LONDRES, 1 (U.P.)

Aprovado o Plano de Austeridade

O governo conservador do Premier Winston Churchill conseguiu que os Comuns aprovassem seu novo plano de SUPER AUSTRERIDADE para que a Grã-Bretanha recupere sua posição econômica do passado, apesar da oposição dos trabalhistas a algumas partes do citado plano.

A Câmara dos Comuns repeliu primeiramente por 309 contra 278 votos a moção trabalhista de censura ao plano e em seguida aprovou, por 306 contra 273, moção conservadora que sanciona o plano de SUPER AUSTRERIDADE.

A maioria de 31 votos dos conservadores é considerada boa. O total da votação indica que houve deputados trabalhistas e conservadores ausentes. Os 5 liberais compareceram e votaram a favor do governo.

O programa conservador apresentado pelo sr. R. A. Butler, ministro do Tesouro, há dias, esti-

pula nova redução das importações, isto é, 150 milhões de esterlino (420 milhões de dólares) inclusive fumo e carvão.

Também limitará a burocracia, despedindo 10 mil funcionários públicos; restringirá o pagamento pelos serviços médicos e dentários socializados e haverá menos dinheiro para viagens para o exterior e menos automóveis.

TOQUE, 1 (U.P.)

O eterno impasse na Coreia

O Almirante Libby, delegado das Nações Unidas na sub-comissão para os prisioneiros de guerra, disse que os comunistas queriam a idéia de equipes neutras de inspeção dos campos de prisioneiros na Coreia do Norte como se tratando de uma coisa desnecessária. Entretanto, quando ele pediu-lhes que reconhecessem a sua recusa ou então apresentassem uma idéia própria, os vermelhos disseram que devia haver "boa fé de ambos os lados".

Disse então o Almirante Libby: "Nós lhe dissemos novamente que a boa fé não basta". Uma vez mais as negociações passaram ao largo da questão do repatriamento voluntário dos prisioneiros de guerra — o principal ponto que vem paralisando as conversações sobre a questão dos prisioneiros.

Os delegados aliados na sub-comissão de supervisão do armistício, que se reuniu em outra barraca em Pan Mun Jon, esperavam fazer com que os vermelhos respondessem a oferta aliada para abrir as discussões sobre o item final na agenda da conferência sobre a trégua.

NOVA YORK, 1 (U.P.)

A Alemanha compra cacau

Corretores de cacau informam que a Alemanha Ocidental adquiriu quase 17.000 toneladas (cerca de 253.000 sacas) a inter-résses brasileiras, nos últimos dias, provendo uma alta rápida das cotações do mercado. O preço de venda foi o equivalente a 38 1/2 centavos de dólar por libra em Nova York, isto é, mais que o "ceiling" oficial de 28 3/8 fixado pelos Estados Unidos. Informa-se que os alemães pagaram entre 21 e 22 milhões de dólares norte-americanos pelo cacau, que provém de vários países produtores, inclusive o Brasil.

A notícia da extraordinária venda fez com que o mercado continuasse firme hoje, experimentando-se alta de 30 a 40 pontos. Já nos últimos dias, apressadas com os rumores de que a transação estava sendo negociada, o preço do cacau havia subido entre 4 e 5 centavos. A maior parte do cacau será Acra, mas compreende também 35.000 sacos de Bahia. Segundo um corretor, os alemães desejam adquirir uma quantidade ainda maior de Bahia. Entre 6 e 7 mil toneladas do cacau haviam sido adquiridas em Nova York, por britânicos, com a intenção de vendê-lo na Europa, onde o preço supera o de Nova York em 2 e até 3 centavos por libra-peso.

DOCES - SALGADOS

Mme. Carvalho dará em aula dia 1 — "Japonesas" (doces e salgados). Dia 5 — Lido prato de biscoitos para cocktail.

Dia 8 — Rio: Bandeira de rosas com doces de amêndoas. Aceitam-se encomendas. Telefone: 26-1347.

WASHINGTON, 1 (AFP)

93 mil mortos em acidentes

Noventa e três mil pessoas morreram acidentalmente no transcurso do ano de 1951 e nove milhões de pessoas foram feridas.

O total de mortes provocadas por acidentes rodoviários atinge a 37.500 pessoas, sendo essa a cifra mais elevada registrada durante os últimos dez anos. Trés acidentes de aviação, uma explosão de mina e um descarriamento de trem causaram, cada um, mais de cinquenta vítimas.

NOVA YORK, 1 (U.P.)

Orf-Léne

TINGE MELHOR

Brotoejas Assaduras

POLVILHO ANTISSEPTICO

GRANADO

Frieiras Suores tétidos

INSTITUTO DOS INDUSTRIÁRIOS

Prova para qualificação de operador interino

será realizada no Instituto dos Industriários — Avenida Almirante Barroso n.º 78 — no dia 1 de fevereiro. Anote-se, às 9 horas, o exame do "nivel mental" da prova para qualificação de operador interino.

Os candidatos deverão reunir-se 15 minutos antes do início da prova, na portaria geral do Instituto, munidos de identificação ou carteira-título e cartão de identidade.

Distrito Federal, 31 de janeiro de 1952.

MARIA DE LOURDES SILVEIRA FERNANDES
Chefe da Seção de Expediente do Serviço de Pessoal do I. A. C.

Um ano de "poker"

AO fim de um ano de governo o sr. Getúlio Vargas não apenas demonstrou ao país que "já não é mais aquele" como deve também ter chegado à conclusão de que os tempos são outros.

Até certa altura da sua impressionante carreira política, ele tinha um segredo que a muitos parecia diabólico e na realidade era apenas engenhoso. O segredo que o sustentava, do qual hauria poderes para as suas famosas exibições de equilíbrio, consistia afinal num truque banalíssimo, que partia de dois princípios:

1. A surpresa.
2. A falta de escrúpulos.

COM essas duas qualidades, negativas, é certo, mas maciçamente ativas, ele se impôs no mundo político como o mais bem sucedido dos impostores, até hoje promovidos na vida pública brasileira.

Ele agia como o parceiro de "poker" que numa roda de habéis porém honestos jogadores levava um ás subreptício escondido na manga do paletó. A perícia dos demais não bastava nunca para vencer a tremenda superioridade do parceiro que violava as regras do jogo, enganando os demais respeitáveis jogadores, conduzindo à mesa, como um confidente de bolso, o ás com o qual preparava as suas trincas decisivas, os seus imponentes "fours" e, de quando em vez, uma sequência máxima.

SR. Washington Luiz, os tenentes Antônio Carlos, Armando de Sales Oliveira, o sr. José Américo, o gen. Dutra, o brigadeiro Eduardo Gomes, o sr. Cristiano Machado, que de parceiros ele venceu — com esse ás extraído quase da cava do colete, empalmado à vista de parceiros incrédulos, uns que por timidez não davam alarme, outros por ingenuidade, muitos por cegueira. Ganhava, assim, mesas sucessivas. Se algum mais afoito perguntava para ver, ele mostrava — e lá vinha o ás da manga do paletó. Nisto consistia a sua decantada habilidade, o seu truque máximo: num país em que a regra do jogo era geralmente respeitada, ele a violava imprudentemente. E ganhava.

AGORA, porém, mudaram os parceiros — e o jogo se tornou ainda mais violento. O sr.

Getúlio Vargas sentou-se à mesa com o seu velho ás, seberto e roído nas pontas, guardado na manga do paletó. Não deu sempre certo? Pois dará de novo, e sempre, pensava ele.

Mas, aí, já não há quem respeite as regras do jogo. O que ele impôs ao país, eis que agora o país lhe devolve: o jogo é truncado. Os parceiros entreolham-se, trocam sinais de inteligência, cutucam-se por baixo da mesa.

E para cada ás que o sr. Getúlio Vargas traz na manga do paletó, há trucas inocentes de outrora, ó suaves, merencóreas faiscas! — os seus parceiros de agora trazem, como pombo, dolo, três baralhos, cartas decisivas, duplicadas, triplicadas, em todos os bolsos, em todas as pregas da roupa.

PIOR é que se o sr. Getúlio Vargas pretende protestar, quando algum dos parceiros põe diante do seu nariz um "four" de ases perfeitamente igual à truca que ele tem nas mãos e mais o quarto ás que estava prestes a tirar da manga do paletó não falta parceiro que coloque, em cima da mesa, um revólver carregado — coisa de advertir o sr. Vargas para que jogue honestamente.

Poderá alguém jogar honestamente, até o fim, essa partida? Para quem firmou como padrão de honestidade o ás dentro da manga, haverá possibilidade de denunciar e condenar a quem em vez de um ás traz todo um baralho?

ESTE é, reduzido a termos de "poker" — para ficar no idioma que essa gente mais entende — o drama do sr. Getúlio Vargas. Ele sua, ele se aflige, ele se esvala, como se derrete. Não entende mais nada. Mudou o mundo? Não, doutor. Mudaram apenas os parceiros.

Estes são, agora, aqueles que o sr. Getúlio Vargas formou. Saíram da sua escola de jogo político. São criaturas de seu padrão, a quem por isso mesmo está dado o destino de destruí-lo.

Ou melhor: de completar a destruição que se faz naturalmente, com a força das coisas simples, das coisas inevitáveis.

CARLOS LACERDA

BUENOS AIRES, 1 (U.P.)

Explorador austríaco diz que sabe onde está Fawcett

JOSEF Richter, que se diz explorador austríaco e haver passado 35 dos seus 66 anos de vida explorando as terras do Brasil, Paraguai, Bolívia e Peru, afirma ter visto o coronel Fawcett com vida em 1945.

Em carta dirigida ao vespertino "La Razón", Josef Atwell, que se intitula amigo de Richter, declara que, segundo lhe informou este, Fawcett apareceu em 1945 com uns 77 anos de idade, e se achava prisioneiro de um cacique índio, do qual não dá nenhum detalhe.

Diz que encontrou Fawcett ao interior-se muitas milhas terra a dentro entre Corumbá e a estação de Villa Nova. Richter assegura que se tornou amigo do chefe indígena, o qual lhe permitiu que falasse com Fawcett, e que este lhe disse que tem ardentes desejos de ser libertado e retornar à civilização.

De acordo ainda com o autor da carta a "La Razón", Richter afirma que o coronel Fawcett, que se veste com peles de tigre, era chamado pelos índios de "San Ray", que em sua linguagem quer dizer "Tigre Branco". Tem vinte filhas e oito filhos, todos índios. Um destes é cacique de uma tribo e usa uma lança de ouro puro.

Richter declara que está disposto a resgatar Fawcett, desde que lhe seja prestada a cooperação necessária, e destaca: "Qual-

quer missão que venha a tomar essa iniciativa sem a minha presença não terá êxito. Sem mim nada será conseguido, pois só eu conheço o local exato onde se encontra Fawcett, e, graças à minha amizade com o chefe índio, não será difícil entrar em contato com o coronel inglês".

Segundo informa Atwell em sua carta, Richter está casado com uma índia da tribo que mantém Fawcett prisioneiro, e reside em Resistência, província de Presidente Perón, antigo Território do Chaco.

NOTA DA REDAÇÃO DA U.P. — Segundo a "Royal Geographic Society" de Londres, a última correspondência enviada pelo coronel Fawcett, desaparecido nas selvas de Mato Grosso há 26 anos, procedeu do acampamento do "Cavaleiro Morto" (Dead Horse Camp). Fawcett nessa carta deu a sua posição como sendo 11.45 graus de latitude sul e 54.35 de longitude oeste, posição esta que incide na zona do Xingu. Segundo o despacho acima, e uma vez que as informações dele continhas fsem verdadeiras, Fawcett estaria vivendo num ponto completamente fora do rumo que ele próprio assumiu, visto como a região de Corumbá dista cerca de 1.000 quilômetros ao sul das cabeceiras do Xingu.

Sr. Afonso Correia — Sr. Maria Rosa Almeida. RIO — A observação tem procedência. Foi corrigido o lapso, logo que dele nos apercebemos.

Wilson C. Lopes — Recebida sua carta. Muito agradecemos as sugestões enviadas e que foram encaminhadas aos setores competentes do jornal.

Leitor responde a leitor

Fazendo considerações sobre a carta do nosso leitor Mário Lemos, publicada em nossa edição de 23 do mês passado, escrevemos o sr. Cassio Noronha, discordando dos argumentos do primeiro.

Afirma que não é certa a afirmativa de que quase todos os médicos têm 25 anos de serviço, o que equivale a dizer que, nestes últimos 25 anos nenhum médico ingressou no serviço público no Brasil.

— "Quanto à alegação sobre os dois médicos seus conhecidos, que têm ótima clínica e estão cavando a letra 'O', pergunto: será que um profissional, com o curso superior, no fim de 30 anos de serviços prestados, como é o caso do irmão do sr. Mário Lemos, não pode ter ordenado duplicado?"

Quanto à referência sobre "consultórios chãos", é preciso saber de que condições são os clientes, pois é normal que 80 por cento deles não paguem, por diversas razões, de todos conhecidos. Além do mais, um tem mais sorte, outros menos. A clínica "pagante" está nas mãos de serviços desonestos de médicos, ficando os outros milhares de consultórios às moscas.

Tenho 17 anos de profissão e 6 como estudante, havendo sempre dedicado 3 a 4 horas diárias no período da manhã ao hospital, atendendo aos pobres".

ser "sugado" da tinta e, devido à baixa pressão, evaporada. São os seguintes os efeitos desse fenômeno: a tinta não é distribuída uniformemente distribuída sobre os rolos; no caso dos fluidos mais densos, tais como os vernizes, obtém-se com frequência um revestimento desigual no interior; há descoloração e fragmentação insuportável dos rolos, devido às pressões constantemente variadas sob as quais trabalham.

Até o momento o problema foi somente teórico. Mas é importante saber-se que a causa foi descoberta. Está sendo realizada uma série de trabalhos intensivos para se descobrir em qual de vários pontos da "cintilografia",

SE existe uma doença conhecida por qualquer habitante de um centro populoso, esta é certamente a paratidite epidêmica, ou caxumba, como é mais conhecida por todos. Sempre grassando sob a forma de pequenos surtos, é às vezes mesmo através de grandes epidemias, a caxumba é doença das grandes centros e das grandes aglomerações, como escolas, quartéis, etc., incidindo raramente no interior, na zona rural.

Tal fato é melhor observado nos centros de recrutamento.



do-se ali que os soldados vindos do interior são particularmente sensíveis à caxumba.

A paratidite epidêmica, tal como a gripe, o sarampo e outras tantas doenças, é causada por um vírus, e transmitida por contato direto, por meio da saliva do doente. Mais comuns nas estações frias, ataca as crianças e os adolescentes, sendo mais frequente entre os 5 e os 15 anos de idade.

OS SINAIS DA CAXUMBA

Como toda doença benigna, a caxumba tem um longo período

"CAXUMBA"

Raras são as complicações, e essas, quando surgem, acometem mais os adultos. São afecções das outras glândulas salivares, do ouvido, e mais raramente uma meningite. Uma complicação grave, ainda que pouco frequente, é a orquite, atingindo os doentes já adolescentes ou adultos, cujo perigo resulta da possibilidade de causar uma atrofia dos testículos, com consequente esterilidade do doente.

TRATAMENTO

Doença benigna, a caxumba não requer cuidados especiais, exceto os de higiene.

O sintoma principal, e que define a doença, assim como o nome real a ela dado, de paratidite epidêmica, é o ataque do vírus às glândulas paratíreas, localizadas na face, à frente dos pavilhões da orelha, produzindo inflamação das mesmas, com consequente tumefação que cedo se torna visível, a princípio de um lado, frequentemente atacando também o outro lado, mais depois do primeiro. Esta tumefação da glândula inflamada é dolorosa à palpitação, assim como espontaneamente, quando o doente procura deglutir, mastigar, bocejar e mesmo, ao falar.

Esta dor localizada se acompanha quase sempre de dor no ouvido, e às vezes de surdez temporária. Outro sinal característico da caxumba é o deslocamento da orelha por efeito da tumefação, ficando aquela elevada e deslocada para fora.

A evolução da caxumba é muito benigna, sendo o índice de letalidade mínimo, cerca de 0.1% desaparecendo os sintomas de uma de uma semana, até a cura.

IDEIAS E FATOS

Mesa-redonda sobre o jogo

EMBORA pareça incrível, foi ontem que vi pela primeira vez uma mesa-redonda. Tinha sido convidado, por um telefonema, a participar em um debate sobre o jogo e sua regulamentação, que deveria ser televisado pela Rádio Tupi.

Como tivesse outras compromissos declinei o convite, agradeço à pessoa que me telefonou, e calando, em atenção à sua pessoa, o motivo que me impediu de aceitar a ideia que tivesse as horas livres: a invencível repugnância que sinto por todas as atividades que tocam o sr. Assis Chateaubriand.

A noite, na hora do programa, movido pela curiosidade, e por um certo escrúpulo de ter negado meu testemunho, fui à casa de um amigo que possuía televisão; e lá vi, pela primeira vez, uma tele-mesa que não tinha nenhuma redondeza, nem a geometria, nem a da boa educação. Fiquei atordoado com o que vi.

Acabado o programa, fui mais aquele sentimento que vinha completar a teratológica coleção que já nos sufoca.

Realmente, é difícil imaginar um vórtice mais infencundo, mais sem regras, mais desconhecido e mais tolo. Com exceção de algumas vozes razoáveis que lá estavam defendendo, ou tentando defender o senso comum, entre as quais destaco a sra. Maria Rita, o sr. Faraco e o sr. Cristóvão Breininger, o que eu ouvi na algazarra patrocinada pela Rádio Tupi veio provar que o erro, o próprio erro, já perdeu seus últimos restos de dignidade, e já deixou de merecer a piedade do filósofo "par sua pauvre ambi-

güites...". Tornou-se uma coisa feia, feia, gorda, jocos, de bochecha, com a grandeza trágica da sinceridade que por orgulho se cega. O erro tupe, o erro chateaubriand, o tele-erro, que bebe o refrigerante anunciado no programa, e que se alegria de ser transformado em ondas eletromagnéticas, desligou-se de suas últimas regras, despreendeu-se da razão obstinada em não consultar a natureza das coisas, desgar-

vam de fora por telefone, e que tiravam, em caminho contrário ao das ondas, a tele-bobagem avulsa, insperada, insopitada.

Um deles, pretendendo confundir os católicos da mesa-chata, lembrou que nas igrejas havia jogatina de bombas e quermesses. E exato. Mas eu perguntaria ao tele-espectador se conhece algum pai de família que tenha caído na desonra e no suicídio por imoderada frequência de quermesses!

GUSTAVO CORÇÃO

Em vão o sr. Faraco tentou mostrar que há jogo e jogo, e que um abismo separa os cassinos de Perda de um domo em família. Ninguém queria saber de tais distinções. E o gordo cavalheiro, devoto do pernilho, deliciava-se com a ingenuidade que as portentosas máquinas da Rádio Tupi lançavam no ar, excrementaria girândola, e que veio salpicar o ecran azulado do maravilhoso e inocente aparelho.

Cheguei à conclusão, no termo do espetáculo, que não era destituido de fundamento a minha invencível repugnância por certos contatos. Se é verdade que devemos muitas vezes afrontar a sensibilidade para levar nosso testemunho, é também verdade que, em certas circunstâncias, em que o próprio erro perde seus restos de dignidade, podemos e devemos nos abster. A palavra mais mansa e mais paciente que foi pronunciada neste mundo nos diz que em certos lugares podemos acudir o pó das sandálias. E noutro ponto, ainda mais categoricamente, nos averte que não entreguemos perolas aos porcos.

Para completar a carnavalesca orgia, que o tímido funcionário da Rádio Tupi, investido na presidência, não conseguia dominar com sua inútil campanha, apareceu ainda o tele-espectador, isto é, a mensagem que chega-

MEMORANDUM

Desorientação

Há uma completa desorientação nos processos governamentais para deter a ascensão dos preços, no país. Já não adianta assinalar a precariedade das providências no sentido de aumentar rapidamente a produção dos gêneros alimentícios. As máquinas do Ministério da Agricultura, além de emperradas pela soma de vícios que se vão acumulando ano a ano, não poderá imprimir novo ritmo às atividades produtivas, porque lhe faltam recursos financeiros e técnicos indispensáveis.

De um modo geral, pois, as necessidades de consumo não estão sendo correspondidas pelo volume da produção. E a proporção que os dias vão passando, maiores serão as dificuldades do povo, se o Governo não adotar outra política econômica.

As expectativas a este respeito não são animadoras. O sr. Getúlio Vargas é um homem sem imaginação. Desgastou-se, através de 20 anos, nas mágicas políticas, no jogo dos grupos palacianos, nas intrigas que constituem a sua diversão predileta. E sai do Governo, volta ao Governo, com a mesma técnica: política artificial de limitação dos preços, indiferença pelos problemas da produção, incapacidade para encarar as necessidades de transporte, e, como consequência de tudo isto, na esperança de reprimir os descontentamentos, a solução de sempre: aumento de salários, reestruturação dos funcionários públicos.

As vezes, tenta mudar um pouco. Mas, não sabe fazê-lo. O sr. Cabello, por exemplo, passou todo 1951 negando sistematicamente a majoração dos preços dos gêneros de primeira necessidade. Certo ou errado, era, afinal, uma orientação. Numa só noite, a última noite da CCP, aumentou quase todos eles.

Falta ao Governo uma orientação segura. Um ano transcorrido, ele age como um cego num quarto escuro.

Petróleo

Bem andou a Comissão de Economia da Câmara organizando um programa de conferências sobre petróleo, a cargo de especialistas e técnicos da matéria.

Um assunto como o petróleo, do qual depende muita coisa neste país, não pode ser discutido levianamente. Precisa ser debatido, ampliado, discutido, para que a base desses estudos, seja formulada uma lei de acordo com as possibilidades e necessidades brasileiras.

Tudo deve ser feito para a consecução desse objetivo. E a palavra dos estudiosos, que já há algum tempo vêm debatendo o assunto neste país, é sobretudo importante e oportuna. São eles, entre muitos outros, os srs. general Juarez Távora, engenheiro Glycon de Paiva, Pedro Moura, Avelino de Oliveira, general Horta Barbosa, ministro Mario Bittencourt Sampaio e Odilon Braga.

Todos eles têm opiniões e teses cujo conhecimento poderá proporcionar aos membros da Comissão de Economia e, por extensão, a toda a Câmara uma dose de esclarecimentos bem autorizados e úteis. Do que ficar, após os seus depoimentos, poderão os deputados retirar uma média de impressões capazes de ajudar na feitura de um bom estatuto.

E assim que os projetos têm que ser discutidos, mesmo que contra este método de discussão se levantem as restrições dos que ainda não perderam os hábitos da Ditadura.

A Estação de Demétrio Ribeiro

Demétrio Ribeiro é o nome de uma estação da Central, situada entre Barra do Piraí e Vassouras.

Desde 1948, essa estação está se tornando um centro de veraneio. Há sítios cultivados e um franco desenvolvimento, casas são construídas, surgem ruas.

O seu progresso vinha atraído capitais, provocando o interesse de veranistas, anunciando que dentro em breve a estação se tornaria uma bela cidade, tranquila e atraente. Entretanto, esse desenvolvimento foi interrompido em vista da falta de melhores comunicações.

A Central do Brasil, que seria Demétrio Ribeiro com a "Iluminação", suspendeu esse sistema de transportes. Por outro lado, a rodovia entre Vassouras e Barra do Piraí não proporciona aos habitantes e veranistas de Demétrio Ribeiro o meio de comunicações à altura de suas aspirações.

Acham os moradores da localidade que a situação estaria melhor se, pelo menos, a Central estabelecesse o seu serviço extraordinário de "Iluminação" em fim de semana, com uma viagem aos sábados e outra de regresso às segundas-feiras.

Isto solucionaria uma situação incômoda, nestas dias de intenso calor, em que as estações de veraneio são tão beneficiadas pelo povo carioca.

TRIBUNA DA IMPRENSA

Registro 13.439 do Departamento Nacional de Indústria e Comércio
Propriedade de S. A. EDITORA TRIBUNA DA IMPRENSA

CAPITAL: CR\$ 5 MILHÕES

CARLOS LACERDA
Diretor-Presidente
ALUIZIO ALVES
Diretor-Gerente

CONSELHO CONSULTIVO
Alceu Amoroso Lima, Gustavo Corção, Luis Camillo de Oliveira Neto, Dario de Almeida Magalhães e José Vasconcelos Carvalho

Sede própria: RUA LAURADINO, 98
Telefones: CARLACERDA, 98

Diretor:
CARLOS LACERDA
Superintendente:
J. CAMPOS PEREIRA
Redator-Chefe:
ALUIZIO ALVES

TELEFONES	Número avulso — CR\$ 1,50
Redação	32-8185
Redação	32-8186
Redação	32-8187
Redação	32-8188
Redação	32-8189
Redação	32-8190
Redação	32-8191
Redação	32-8192
Redação	32-8193
Redação	32-8194
Redação	32-8195
Redação	32-8196
Redação	32-8197
Redação	32-8198
Redação	32-8199
Redação	32-8200
Redação	32-8201
Redação	32-8202
Redação	32-8203
Redação	32-8204
Redação	32-8205
Redação	32-8206
Redação	32-8207
Redação	32-8208
Redação	32-8209
Redação	32-8210
Redação	32-8211
Redação	32-8212
Redação	32-8213
Redação	32-8214
Redação	32-8215
Redação	32-8216
Redação	32-8217
Redação	32-8218
Redação	32-8219
Redação	32-8220
Redação	32-8221
Redação	32-8222
Redação	32-8223
Redação	32-8224
Redação	32-8225
Redação	32-8226
Redação	32-8227
Redação	32-8228
Redação	32-8229
Redação	32-8230
Redação	32-8231
Redação	32-8232
Redação	32-8233
Redação	32-8234
Redação	32-8235
Redação	32-8236
Redação	32-8237
Redação	32-8238
Redação	32-8239
Redação	32-8240
Redação	32-8241
Redação	32-8242
Redação	32-8243
Redação	32-8244
Redação	32-8245
Redação	32-8246
Redação	32-8247
Redação	32-8248
Redação	32-8249
Redação	32-8250
Redação	32-8251
Redação	32-8252
Redação	32-8253
Redação	32-8254
Redação	32-8255
Redação	32-8256
Redação	32-8257
Redação	32-8258
Redação	32-8259
Redação	32-8260
Redação	32-8261
Redação	32-8262
Redação	32-8263
Redação	32-8264
Redação	32-8265
Redação	32-8266
Redação	32-8267
Redação	32-8268
Redação	32-8269
Redação	32-8270
Redação	32-8271
Redação	32-8272
Redação	32-8273
Redação	32-8274
Redação	32-8275
Redação	32-8276
Redação	32-8277
Redação	32-8278
Redação	32-8279
Redação	32-8280
Redação	32-8281
Redação	32-8282
Redação	32-8283
Redação	32-8284
Redação	32-8285
Redação	32-8286
Redação	32-8287
Redação	32-8288
Redação	32-8289
Redação	32-8290
Redação	32-8291
Redação	32-8292
Redação	32-8293
Redação	32-8294
Redação	32-8295
Redação	32-8296
Redação	32-8297
Redação	32-8298
Redação	32-8299
Redação	32-8300
Redação	32-8301
Redação	32-8302
Redação	32-8303
Redação	32-8304
Redação	32-8305
Redação	32-8306
Redação	32-8307
Redação	32-8308
Redação	32-8309
Redação	32-8310
Redação	32-8311
Redação	32-8312
Redação	32-8313
Redação	32-8314
Redação	32-8315
Redação	32-8316
Redação	32-8317
Redação	32-8318
Redação	32-8319
Redação	32-8320
Redação	32-8321
Redação	32-8322
Redação	32-8323
Redação	32-8324
Redação	32-8325
Redação	32-8326
Redação	32-8327
Redação	32-8328
Redação	32-8329
Redação	32-8330
Redação	32-8331
Redação	32-8332
Redação	32-8333
Redação	32-8334
Redação	32-8335
Redação	32-8336
Redação	32-8337
Redação	32-8338
Redação	32-8339
Redação	32-8340

Adour e os cães

ESTA se deu com Jaime Adour da Câmara. Adour, que é do Rio Grande do Norte, quando rapaz, respondia-se com muitos escritos. Um deles era Alberto de Oliveira. Quando emigrou para o Rio, de um visito ao velho Alberto, em sua casa, a rua Abílio 32, em São Cristóvão, marcou a visita com uma lembrança. Mas, no dia, uma tremenda tempestade desabou sobre o Rio de Janeiro.

A notícia, chega Adour à casa de Alberto. Abre o grande portão de ferro, que geme. Começa a andar por uma aléia de árvores que se inclinam, acotadas pelo vento. Chovia as catadupas e relampejava constantemente. Adour, molhado até os ossos, amaldiçoava o tempo. Quando chega à varanda, a escuridão era de breu. De repente, à luz dum relâmpago, Adour vê dois cães enormes que, de bocarras escancaradas, ameaçadores, o olhavam da porta. Novo relâmpago, e lá continuavam os cães, para o pavor do visitante.

Adour, timidamente, bateu palmas, temendo não ser ouvido em meio ao estruço da tempestade. Mas, a porta se abriu e aparece a cabeça do velho Alberto de Oliveira.

— "Quem é?"

— "É o Adour".

— "Então, rapaz?"

— "Não posso. Os cães".

E Alberto, com sua voz profunda:

— "São de bronze, meu filho. São de bronze".

Azar

Os comissários de menores haviam autuado o cinema Brás de Pina e saído. Dai a cinco minutos aparecem os fiscais da Censura Policial e autuam o gerente por irregularidades na programação.

Renda

E por falar em fiscais, os do Imposto de renda apareceram no outro dia na Federação das Associações Pro-Lázaro para fazer cobrança.

E D. Eunice Weaver teve que explicar-lhes, pacientemente, que a única renda da Federação é a saúde dos filhos, dos lázaros e os doentes que já estão conseguindo curar.

SOCIAIS

Aniversários

Fazem anos hoje:

— Sra. Júlia Ferreira Leite.

— Sra. Waldemiro Portugal.

Gildânio de Oliveira, João Borges de Moura, Waldemar Lopes, Otávio Steiner do Couto e Helton Gurgel do Amaral Valente.

Café Filho

Por motivo do aniversário do sr. Café Filho, vice-presidente da República, depois de amanhã, seus amigos e admiradores mandam e celebram missa em ação de graças.

As 10 horas, na Igreja da Consolidação. A missa será celebrada pelo padre Medeiros Neto, deputado federal.

VIRGINIA RAMIREZ AZEVEDO

Faz anos hoje a sr. Virginia Ramirez Azevedo, esposa do juiz de Direito em Alagoas sr. Virgílio Azevedo e mãe do nosso companheiro Danilo Ramirez.

Casamento em São Paulo

As 18 horas do próximo dia 5, realizar-se-á na Igreja de Santa Cecília, em São Paulo, o casamento da Sra. Maria Theresia Ribeiro, filha do Sr. David Ribeiro e de sua esposa, D. Emilia Berringer Ribeiro, com o Sr. Geraldo de Aquino, filho do Sr. Derval Junqueira de Aquino.

Nascimento

Angela Maria, filha de Nilson de Oliveira Viana, nosso companheiro de redação, e de sua esposa, dona Wandir Ferreira Viana.

Batizados

Foram batizados os meninos Jorge e Renée, filhos do sr. Renato Alves Sousa, os quais tiveram como padrinhos os delegados de Polícia, srs. Aristides Ventura e Ari Leão da Silva.

Viajantes

Seguirá amanhã para Buenos Aires, onde vai representar a Pan American World Airways na primeira reunião do Grupo de Trabalho Interamericano da Associação Internacional de Transportes Aéreos.

Mário J. Martinez, gerente de tráfego e vendas da PAA no Brasil, a reunião será realizada em Mar del Plata.

Com destino à cidade do Rio Grande onde, a convite dos diretores da refinaria Ipatinga S. A. visitarão as obras de ampliação das instalações dessa empresa, seguiram hoje pela manhã o engenheiro Plínio Castanho, presidente interino do Conselho Nacional do Petróleo, o engenheiro e s. Antenor da Figueira Ramalho Filho, o químico Leonildo Amorim Menezes de Almeida, chefe do banco do CNP, e o eng. Paulo Mendes de Oliveira Castro, membro da Comissão de Refinação de Petróleo de Córdoba.

O eng. Plínio Castanho deve retornar na segunda-feira seguinte.

Georges Louis Chevalier

Em companhia de sua família, o sr. Georges Louis Chevalier, que se encontra em férias, viajando para a Air France para o Rio de Janeiro.

O sr. Georges Louis Chevalier, que se encontra em férias, viajando para a Air France para o Rio de Janeiro.

DESEJIL

Comerciante

Se tanta gente fala mal dos comerciantes é porque não conhece Luis Brunet de Castro, esse gaúcho de Uruguaiana que fez a revolução de 30 e acabou criando raízes no Rio.

Brunet de Castro trabalha em gêneros alimentícios, conhece muito bem a questão do abastecimento do Rio e vive dando lições — lições que fazem muitos cidadãos famosos ficarem com os CABELLOS.

LOS arrepiados de vergonha. Brunet de Castro, que é, atualmente, um dos vice-presidentes da Associação Comercial, foi o homem que na reunião de ontem apoiou a greve branca que as donas de casa estão fazendo contra certos açougueiros e recomendou aos comerciantes:

— "E' dever de todos olhar para trás e ver quanta e quanta gente vive com dificuldade".

E' bom ouvir um comerciante dizer isto numa hora

em que todo mundo vive atacando a classe.

Sede horrível

Rod Cameron, estrela de filmes de "cow-boy", levou o sobrinho ao cinema. O filme se passava, quase todo, num deserto. Um personagem, colado, morria de sede, os lábios gretados, a língua pendente.

— "O que foi que houve com esse homem?" — perguntou, a certa altura, o garotinho.

— "Morreu" — sussurrou Cameron.

— "De que?"

— "De sede".

— "Então, por que o "cameraman" não deu um pouco d'água para ele?"

Um laço azul

A ÚNICA vestimenta da menininha loura era um grande laço de fita no alto da cabeçinha. Um laço da mesma cor que seus olhos, mais azuis que o céu sem nuvens da clara manhã de verão. Não tinha mais de dois anos, era por isso que tinha um pequeno anjo florentino no peito, um laço de fita azul na beira da água, com os pézinhos apenas tocados por leves restos de espuma, contemplava o mar com uma expressão muito grave e atenta. Parecia inteiramente alheia às outras crianças que brincando corriam ao seu redor, e indiferente à vigilância próxima de uma jovem senhora tão loura quanto ela.

Era cedo, nove horas mais ou menos. A hora em que o sol ainda fraco fazendo da praia um gigantesco parque infantil, transforma a areia em foras e castelos, tira o mar numa imensa gangorra elástica, dá às conchas multicores um brilho especial de pedrarias, e promove os tatuus caçados por molinheiros impacientes à categoria de fabulosos crustáceos.

Conforme a hora a praia muda de donos... À noite acolhe namorados e de madrugada ocasionais devotos de Iemanjá. A tarde pertence a senhoras púdas que temem o menor rato de sol e a senhoras de óculos, costas brancas e corpo já meio bafofo, que buscam um pouco de frescura depois do dia de trabalho. Ao meio dia é de moças e mocas, saltitantes brotos queimados de maids redondas e sandálias de tirinhas, rapazes bronzeados exibindo musculaturas potentes, jogando futebol, desfilando em "jacaré". As onze e pouco, durante



MALU DE OURO PRETO

CARACTERÍSTICAS DO LIVRO

Evitando aspectos técnicos ou científicos rebarbativos, Luna de Oliveira deu-nos, contudo, mais que um romance da aviação. Estamos em face de um trabalho sério, que oscila entre o didático e a exposição dialogada sem pretensões, mas cuidadosa e fundamentando-se em rigorosas fontes. Logo no início capta a atenção do leitor por uma evocação das lendas e tentativas frustradas do homem para voar, relacionando a conquista do espaço com a própria conquista da liberdade. Em momentos de grande poesia sobre os mitos gregos, hindus, persas, para não falarmos no capítulo sobre a Atlântida, baseado nas conhecidas hipóteses e nos últimos estudos feitos sobretudo na Inglaterra.

Luna de Oliveira não admite nem nega, conta e cita os mitos e suas contradições.

O NASCIMENTO DA AVIAÇÃO

O estudo entra numa fase mais objetiva quando se refere ao nascimento da aviação, as conquistas da ciência que a tornaram possível, aos pioneiros, e aos mártires de todas as povos.

Sobre as ascensões à estratosfera o livro dá-nos o essencial, com algumas boas páginas sobre Piccard, e suas experiências.

Também as que depois se realizaram em vários países da Europa, na Rússia e América.

UM QUADRO UTIL

O livro termina por um quadro de todos os voos realizados até 1952. É um trabalho de pesquisa digno de louvor. Nesse quadro é dado especial relevo à aviação brasileira.

PAULO DE CASTRO

Calendário Panair

A Panair do Brasil ofereceu-nos seu Calendário para 1952. Apresenta-nos, agora, a Panair, em sua edição deste ano, uma preciosa coleção de aquarelas de Jean Baptiste Debret, fixando aspectos pitorescos dos últimos tempos da Colônia e início do Primeiro Império. O ineditismo dessas aquarelas, explica a Panair, na "Apresentação" do Calendário, reside no fato de que Debret é mais conhecido por suas águas-fortes.



Carmen Lamar

CARMEN LAMAR, com 9.210 votos; Ivana Rodrigues, com 8.700; Lisane Rodrigues, com 5.650; Dorothy Faggin, com 3.900 são quatro das candidatas ao título de rainha do Carnaval de 1952, concurso promovido anualmente pela A. C. C.

Segundo os prognósticos dos mais entendidos no assunto, Carmen Lamar ou Ivana Rodrigues será a rainha do Carnaval.

No clichê vemos Carmen Lamar, Ivana Rodrigues, Lisane Barbosa e Dorothy Faggin, candidatas das mais votadas. A última apuração será na próxima semana.

A RAINHA do Carnaval de 1952



Lisane Rodrigues

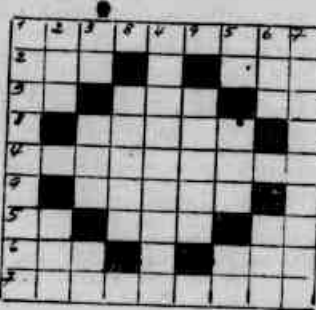


IVANA RODRIGUES



DOROTHY FAGGIN

PASSATEMPOS



PROBLEMA N.º 561 — EM 1-II-52 (Sexta-feira)

Nome:

Endereço:

Horizontais e Verticais: 1 — Orendas; 2 — Rente; 3 — Estás, rendas; 4 — Rente; 5 — Estás, rendas.



PROBLEMA N.º 324 — EM 1-II-52 (Sexta-feira)

Nome:

Endereço:

Horizontais e Verticais: 1 — Revoita; 2 — O mesmo que açetona; 3 — Fitas; 4 — Nome de homem; 5 — Argamassas.

CARTÕES DO DIA

AMORFOS

D'ITALIANA

Fais antático.

SOLUÇÕES DO DIA 31 (5.ª feira)

Novíssima: Tabela.

Casal: Pelanco — s.

Cartão: Dourador.

DIOFRAN

Homenagens

Realizar-se-á no próximo dia 9, às 19 horas, no Automóvel Clube do Brasil, o almoço que os amigos e admiradores do professor Dr. Roberto Accioly lhe oferecem, por motivo da sua investidura na Diretoria do Ensino Secundário.

A lista de adesões continua. A disposição dos interessados na portaria da A.B.I., "Jornal do Comércio", externo do Colégio Pedro II e no Automóvel Clube.

Os oficiais do gabinete do ministro da Viação homenagearam, com um almoço, o eng. Augusto Barata, por ter sido distinguido com a nomeação para o cargo de assistente técnico do administrador do Porto. Como convidados de honra participaram o eng. Souza Lima, titular da pasta da Viação, e o sr. Francisco Mendes, diretor geral de Administração.

Conferências

O padre Ponciano dos Santos, a convite do coronel Nilo Viana Montezuma, comandante geral da Polícia Militar, realizará, no salão cinematográfico da R. G. dessa corporação, uma conferência subordinada ao tema: "A Formação Moral do Homem Moderno".

Comissão Nacional de Política Agrária

A próxima reunião da Comissão Nacional de Política Agrária a realizar-se amanhã, às 14.30 horas, abordará a organização das subcomissões e o plano de trabalho da secretaria técnica, entre outros assuntos.

Entra resistente

...e de rodar macio!

O pneu BANDEIRANTE resiste às mais duras provas. A construção especial do pneu BANDEIRANTE permite-lhe vencer os mais ásperos obstáculos, os trajetos lamacentos ou pedregosos, proporcionando um rodar suave e uma segurança perfeita; tanto nas estradas como fora delas.

Para o bem da economia brasileira e no seu próprio interesse — economize borracha, cuidando bem dos pneus.

Pneu **BANDEIRANTE** UM PRODUTO **GOODYEAR**

NOTÍCIAS DA COLÔNIA PORTUGUESA

Homenagem a João de Barros

Valer prestada em Lisboa, na primeira quinzena de março, uma homenagem ao poeta João de Barros.

A casa homenagem associada ao Brasil, como já foi declarado pelo chanceler João Neves da Fontoura.

Esta homenagem é das mais justas pela grande obra poética de João de Barros, enriquecida agora com o seu livro "Humilde Plenitude", e pelo seu trabalho incansável de aproximação lusobrasileira.

João de Barros, não é um paquizado do luso-brasileirismo. Para ele é uma nobre idéia.

NOTICIÁRIO DA COLÔNIA

No dia 4 de fevereiro a Casa do Pôrto prestará homenagem à memória de Garrett.

Foi entronizada a imagem de Santa Cecilia, padroeira dos músicos, no Oratório de Portugal.

Inscreveram-se como sócios no Centro Alcofloreiro da região de Lafões as senhoras: Ana de

que serviu, no domínio diplomático e nas letras. Se o seu último livro nos dá o melhor de João de Barros, a sua vida inteira nos dá um exemplo de ininterrupta dedicação ao Brasil, ao seu povo e aos seus valores.

Por isso, muitos portugueses que não gostam do que João de Barros pensa, porque pensa contra os clichês oficiais, são apesar de tudo obrigados a associar-se a esta homenagem. Uma outra homenagem é ler o seu livro "Humilde Plenitude". É um trabalho que não será esquecido por quem o medite um pouco.

F. C.

Jesus Marques, Elvira Simões Barreiro, Franha Fernandes, Dora Inês Santos, Maria de Lourdes Baptista Caldeira, Belmira Gomes Barreiro, Laura Marques Fernandes, Julia de Jesus Martins Ramos, e a professora Emilia Leite.

Pela passagem do seu aniversário natalício foi homenageado pela colônia portuguesa o sr. Candido de Oliveira, secretário do Liceu Literário Português.

MAR E PESCA

Um telegrama que não corresponde à realidade dos fatos — Mendonça Lima e seus companheiros estão no Rio, gozando de perfeita saúde, desde segunda-feira.

Declarou-nos a sra. Mendonça Lima na manhã de hoje:

— "Meu marido e seus com-

O ABATARE' N ESTAVA PERDIDO... SEGUNDO A AGENCIA NACIONAL

panheiros chegaram perfeitamente bem ao Rio. Desde segunda-feira, dia 28, estão todos em casa gozando perfeita saúde. Quanto ao barco "Abatár II" está fundado no Iate Clube do Rio de Janeiro como qualquer pessoa pode verificar com os próprios olhos".

Entre o que a "Agência Nacional" informou e o que aconteceu, há uma diferença muito grande.

Encaminhado ao Senado o veto do Prefeito

Apresentadas razões de ordem jurídica, financeira e administrativa — Na próxima legislatura, novo projeto será apresentado

O veto do prefeito do Distrito Federal ao projeto 61, de 1951, que reduzia a carreira de Prefeita, já foi encaminhado ao Senado Federal, acompanhado de razões jurídicas, financeiras e administrativas.

O veto apresentado pelo prefeito foi total, a fim de que não houvesse possibilidade de aprovação parcial pelo Senado.

No início da próxima legislatura, porém, o sr. João Carlos Vital apresentará novo projeto, no sentido de melhorar a situação dos 8.000 funcionários municipais prejudicados.

Na intenção do prefeito fazer uma justiça em relação aos 3.000 funcionários, cuja situação não se modificou desde 1947, e cujos salários não tinham sido elevados há mais de 3 anos, ao contrário da situação dos demais funcionários municipais, já muitas vezes reajustados e aumentados.

Os propósitos do projeto apresentado eram de elevação dos cargos de 1.000 funcionários em duas lotas, com possibilidade de acesso para aqueles que não tinham.

Como exemplo de fato idêntico, cita o sr. João Carlos Vital o caso de pronunciamento do procurador geral da República, relativo à lei estadual 22, de 1951, que visava a reestruturação dos funcionários da Prefeitura de Santa Catarina, considerada inconstitucional pelo STF.

MOTIVOS FINANCEIROS

Como motivos de ordem financeira, em que se baseou para apoiar seu veto, diz o prefeito que o crédito de 40 milhões, destinado ao pagamento dos aumentos concedidos, não seria suficiente para custear o pagamento nem nos dois primeiros meses.

Por outro lado, não haveria possibilidade de se votar um crédito suplementar, no primeiro semestre.

A despeito de 100 milhões significarem um sexto do total anual da Prefeitura, esta situação financeira não permite tal liberalidade.

DECIDIDO

No que se refere à parte administrativa, diz o prefeito que o crédito de 40 milhões, destinado ao pagamento dos aumentos concedidos, não seria suficiente para custear o pagamento nem nos dois primeiros meses.

Por outro lado, não haveria possibilidade de se votar um crédito suplementar, no primeiro semestre.

A despeito de 100 milhões significarem um sexto do total anual da Prefeitura, esta situação financeira não permite tal liberalidade.

DECIDIDO

No que se refere à parte administrativa, diz o prefeito que o crédito de 40 milhões, destinado ao pagamento dos aumentos concedidos, não seria suficiente para custear o pagamento nem nos dois primeiros meses.

Por outro lado, não haveria possibilidade de se votar um crédito suplementar, no primeiro semestre.

A despeito de 100 milhões significarem um sexto do total anual da Prefeitura, esta situação financeira não permite tal liberalidade.

DECIDIDO

No que se refere à parte administrativa, diz o prefeito que o crédito de 40 milhões, destinado ao pagamento dos aumentos concedidos, não seria suficiente para custear o pagamento nem nos dois primeiros meses.

EXPOLIADOS os professores particulares

Declarações do professor Kilkerry, presidente do Sindicato dos Professores Particulares

O CASO dos salários dos professores particulares foi objeto de estudo por parte de uma comissão composta dos srs. Roberto Accioli, diretor da Divisão do Ensino Secundário; Alvaro Kilkerry, presidente do Sindicato dos Professores Particulares do Distrito Federal; Mario Sampaio, representante dos pais dos alunos, e professor Carlos Pasquale.

Do estudo que foi apresentado ao presidente da República, consta a necessidade da revogação da Portaria 304, de 46, que garante o pagamento de salários dos professores particulares e a concessão de uma aumento de 30% da anuidade relativa a 1951, para os salários dos professores.

Sobre essa concessão e a forma como pretende ser aplicada, disse-nos o professor Alvaro Kilkerry, presidente do Sindicato dos Professores Particulares:

A fórmula apresentada que contou com meu voto vencido, não resolve em absoluto a situação dos professores particulares. PREJUDICA OS PROFESSORES

O professor Kilkerry, acrescentou:

— A revogação, que se pretende fazer, da portaria 304, de 46, que estabelece as bases dos vencimentos salariais dos professores, virá negar-nos um direito já garantido, assegurado por um diário coletivo, cujo acordado data de 18-12-51.

RECORRERAO AO JUDICIARIO

Caso o presidente da República aprova a exposição de motivos feita pela Comissão, do qual consta meu protesto, o Sindicato recorrerá imediatamente para o Judiciário, que não negará o direito já legalmente reconhecido e que se pretende tirar-nos.

ABSURDO

Os professores, tem-nos o professor Kilkerry, já ganham muito pouco, e portanto é necessário que tenham estímulo, pois do contrário vai piorar o ensino, que já anda muito mal no Brasil inteiro.

EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS

No Ministério da Educação sobem para a exposição feita pela Comissão do estudo dos salários dos professores particulares já se encontra em mãos do ministro para ser submetida ao presidente da República.

NINGUEM CONSEGUE FUGIR DA ILHA GRANDE

UM prejuízo de mais de 10 mil cruzeiros, em média, é o que causa cada fuga de presos da Colônia Penal Candido Mendes, sem contar os trabalhos e os sacrifícios que fazem os guardas e soldados da Polícia Militar, na caça ao fujão, atravessando praias, florestas, pântanos.

O motivo dessas fugas é o número deficiente de guardas que possui a colônia, deficiência notada também na Colônia Agrícola do Distrito Federal, onde o número de guardas é inferior a 45, para policiara uma turma de 550 presos.

UMA POR MÃS

Em regra geral, mensalmente foge um preso da Colônia Penal atual do presidio, mas porque são esteja satisfeito com o regime autista do presidio, mas porque são muitas as oportunidades e fortes as tentações.

Basta dizer que turmas de 10 ou mais presos saem com uma guarda apenas, para se ter idéia da facilidade para fugir.

Essas turmas se dirigem para lugares distantes, situados a mais de 3 quilômetros da sede da colônia, para cortar lenha, ou consertar estradas.

COMO FOGEM

Todas as fugas são levadas a efeito no momento do trabalho, quando o preso sai das vistas dos guardas e calmamente se dirige para as florestas da ilha.

Dado o alarme, todos os guardas são mobilizados para evitar a saída do preso da ilha Grande, o que não é fácil, mas possível para os fortes e bons nadadores.

PROVIDÊNCIAS

As primeiras providências das da administração do presidio são tomadas imediatamente, colocando-se soldados da Polícia Militar e guardas nas praias da ilha, belas praias naturais, ainda desabitadas onde o número de mosquitos é enorme, fazendo com que voltem esgotados as praias da Polícia no final da cada humana! Nesse ínterim o trabalho dos presos é suspenso.

Nessa ocasião, têm que lutar não somente com os mosquitos, mas também com as cobras, numerosas na ilha, e com as violências das temporais.

ALIMENTAÇÃO

A alimentação, nessas emergências, é a pior possível, tanto para os soldados como para o preso que foge, que tem de se alimentar exclusivamente com



Só conservando presos constantemente os fujões, podem ser evitadas as fugas, disse o diretor da colônia. Na fotografia, a cela dos fujões

Mensalmente, há uma tentativa de fuga nas duas colônias — Providências que são tomadas para a prisão dos fujões — O último encontrou a morte, ao invés da liberdade

frutas silvestres, raras e difíceis de serem encontradas.

Os soldados recebem os gêneros por meio da lenha, que percorre todo o litoral, deixando em todos os pontos da guarda um pouco de arroz, feijão e carne seca. Quando, por sorte, sua posição é próxima à residência de algum caipira, a comida é feita na sua choupana.

Quando, porém, está em praias completamente desabitadas, não tem remédio a não ser cozinhar sozinho, do modo que puder.

Um dos guardas da Colônia Agrícola do Distrito Federal contou-nos como faz o soldado quando está em lugares onde a lenha não pode levar-lhe gêneros.

O jeito — falou-nos — é procurar mesmo um caipira, almentar-se com sua comida: café de colher. Com nossa pergunta, explicou-nos como é o café de colher: "Duas tijelas, uma de café e outra de farinha, são colocadas ao centro da mesa, e os presentes tiram um bocado do café e de farinha, misturam-nos e jogam à boca".

"Jogar" é bem o termo, disseram-nos, porque devagar ninguém aguenta. É horrível, porque o café é adoçado com a própria garapa, e seu gosto é de tudo, menos de café".

MALUCO 2

"Maluco 2", um dos presos da Colônia Penal Candido Mendes, e, como seu nome indica, um tanto debil mental, tentou uma vez a fuga, quando trabalhava no bananal. De um momento para outro, sumiu "Maluco 2", sendo mobilizados imediatamente os guardas para prendê-lo.

Vigias foram colocados nas praias, turmas volantes passaram a percorrer a ilha para prender "Maluco 2" mas não o encontraram.

Depois de uns vinte dias, chegou o fujão de volta à colônia penal, todo ferido, com os pés arrebatados. Tinha tentado a travessia do mar usando uma canoa furtada de um dos caipiras

da ilha, mas não o tinha conseguido. A canoa foi encontrada toda arrebatada em uma das praias, e "Maluco 2", depois de medicado e de passar 30 dias na enfermaria, foi recolhido novamente ao seu cubículo.

ESPERTO

Paulo Carvello, um dos presos da Colônia, tentou fugir e também uma vez, mas não pôde fazer a travessia.

Paulo Carvello roubou e vestiu uma farda de um dos guardas da colônia e acompanhado de um preso, fez uma intimação para um caipira, requisitando-lhe a canoa, como se fosse funcionário da colônia.

O caipira, contudo, julgando tratar-se mesmo de um guarda que transportava preso para Angra dos Reis, cedeu-lhe a canoa. Os guardas do presidio, porém, já estavam em seu encalço, prendendo-o no meio da travessia do mar.

CEVA DE FUJÕES

A fim de evitar novas fugas, de elementos que frequentemente tentam fugir, o diretor da Colônia Agrícola do Distrito Federal conserva-os constantemente presos, em um cubículo isolado.

Presos estão nesse cubículo, impedidos de sair e de fugir. É a única maneira de evitar as fugas — disse-nos o sr. João Coimbra, diretor da Colônia.

ENCONTROU A MORTE

O último caso de fuga da Colônia Penal teve final triste, com a morte do preso que tentou atravessar o mar Este Maurílio José de Sousa, capixaba, condenado a 9 anos de prisão, tentou a travessia mesmo sem canoa, por considerar-se um bom nadador.

Lanchou-se ao mar da ilha dos Macacos, ponto mais próximo do Continente, distante de Angra dos Reis cerca de 3 quilômetros, depois de perambular pelas florestas durante 18 dias.

Seu corpo foi encontrado, 20 dias depois do início da perseguição, já comido pelos peixes e deformado, no outro lado. Maurílio não conseguiu fugir, seu corpo foi encontrado em uma ilha próxima à Angra dos Reis. Foi em procura da liberdade, encontrou a morte.

Bienal de Veneza

O presidente da República assinou decreto designando Francisco Matrazzo Sobrinho, Maria Martins Pereira, Nilmair Moniz Sodré e André de Cavalcanti, sendo o primeiro como comissário, a fim de, sem ônus para os cofres públicos, integrarem a Delegação Brasileira à XXVI Exposição Internacional da Bienal de Arte de Veneza, a realizar-se nessa cidade italiana, de 14 de junho a 19 de outubro do corrente ano.

Comércio & Produção

Divisão de Pesca versus Cooperativa

UMA LONGA NOTA SOBRE A SITUAÇÃO DA COOPERATIVA A Divisão de Pesca e Pesca do Ministério da Agricultura distribuiu uma longa nota à imprensa sobre um reportagem ontem publicada sob o título "Estão sabotando as medidas de amparo do governo aos pescadores".

ESCLARECE A NOTA: 1) Que o proprietário do barco não é o único dono da mercadoria pescada, que pertence a ele e a toda a tripulação; 2) os leilões que vendem o peixe são escolhidos pelos interessados; 3) as firmas que compram mais são as que têm maior poder aquisitivo; 4) o memorial enviado pela Cooperativa não representa a República não representa o melhor vestígio de programa econômico, no entanto, inúmeros e custosos favores; 5) indeferidas suas pretensões, a Cooperativa fez nova solicitação bem mais modesta. Querida adquirir 3 barcos de pesca estrangeiros no valor de 5 milhões. No entanto, os órgãos técnicos opinaram contrariamente a essa pretensão.

INVESTIGAÇÃO

O Serviço de Economia Rural, findo o prazo concedido à Cooperativa para apresentação de balancetes, vem de determinar inspeção na Cooperativa para apurar como está funcionando a mesma.

Novos critérios para importação

DE BACALHAU, ESPECIALIAS PARA CULINÁRIA E PRESERVATIVOS PARA MADRÊS

A Comissão Consultiva do Comércio Comercial com o Exterior, reunida sob a presidência do diretor de CECEM, fixou os seguintes novos critérios para a importação de: a) especialias para culinária (canela, cominho, erva doce, noz-moscada e cravo, exclusivamente em sacos ou fardos); b) licenças im-teressados, no quadriênio 1948-49, em 1.225.385 em 1950 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1951 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1952 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1953 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1954 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1955 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1956 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1957 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1958 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1959 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1960 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1961 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1962 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1963 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1964 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1965 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1966 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1967 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1968 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1969 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1970 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1971 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1972 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1973 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1974 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1975 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1976 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1977 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1978 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1979 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1980 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1981 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1982 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1983 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1984 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1985 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1986 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1987 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1988 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1989 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1990 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1991 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1992 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1993 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1994 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1995 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1996 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1997 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1998 e 1.488.305, em 1.225.385 em 1999 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2000 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2001 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2002 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2003 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2004 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2005 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2006 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2007 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2008 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2009 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2010 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2011 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2012 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2013 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2014 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2015 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2016 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2017 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2018 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2019 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2020 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2021 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2022 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2023 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2024 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2025 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2026 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2027 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2028 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2029 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2030 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2031 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2032 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2033 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2034 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2035 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2036 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2037 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2038 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2039 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2040 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2041 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2042 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2043 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2044 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2045 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2046 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2047 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2048 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2049 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2050 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2051 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2052 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2053 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2054 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2055 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2056 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2057 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2058 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2059 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2060 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2061 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2062 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2063 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2064 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2065 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2066 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2067 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2068 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2069 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2070 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2071 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2072 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2073 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2074 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2075 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2076 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2077 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2078 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2079 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2080 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2081 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2082 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2083 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2084 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2085 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2086 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2087 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2088 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2089 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2090 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2091 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2092 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2093 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2094 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2095 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2096 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2097 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2098 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2099 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2100 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2101 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2102 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2103 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2104 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2105 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2106 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2107 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2108 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2109 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2110 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2111 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2112 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2113 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2114 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2115 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2116 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2117 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2118 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2119 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2120 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2121 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2122 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2123 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2124 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2125 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2126 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2127 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2128 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2129 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2130 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2131 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2132 e 1.488.305, em 1.225.385 em 2133 e 1.488.305, em 1.225.

TEATRO

CLAUDE VINCENT

Milton Carneiro
estreará a peça
de Maria Luiza

"Encontrei a Felicidade" é a peça que Maria Luiza, a esposa de Milton Carneiro, escreveu, e que foi levada com sucesso no sul do país, com direção de Esther Leão. Agora na semana vindoura o Rio de Janeiro terá oportunidade de ver este drama, no Teatro Rival. Até lá, há mais um espetáculo da comédia divertida "Não Mate o Seu Marido".

CENA DE "IN SEARCH OF YESTERDAY". PEÇA DE EDGARDO ROCHA MIRANDA LEVADA EM INGLÊS NO "NEW LINDSEY" THEATRE DE LONDRES. A ESQUERDA BEATRIZ THOMSON, A DIREITA ANDREW OSBORNE.



TEATROS para HOJE

CARLOS GOMES
MIGUEL MORA
WALTER DAVILA
BRANCO
tu e meu!
LIDIA BAPTISTA - CARMELO RODRIGUES
GRANDE OTELO e um grande elenco
Original da autoria de ROBERTO CUNHA e HUMBERT FONT

RIVAL
HOJE, AS 21 HORAS
MILTON CARNEIRO
e sua Cia. de Comédias
com MARIA LUIZA e RIBEIRO FORTES em
"NÃO MATE O SEU MARIDO"
ULTIMOS DIAS - Você rirá da primeira à última cena
QUARTA-FEIRA - "Encontrei-me com a Felicidade", de Maria Rodrigues Alves

REGINA
HOJE, AS 21 HORAS
GRAÇA MELLO e seu Teatro de Equipe
com LIDIA VANI em
"MASSACRE"
A SEGUIR - "O MAGNÍFICO"
(Le Cocu magnifico)
Para de Crommelynck. Trad. de Raimundo Magalhães Jr.

COPACABANA
POLTRONA C\$ 40,00 - AR REFRIGERADO
HOJE, AS 21,30 HORAS
"OS ARTISTAS UNIDOS"
Apresentam
MONINEAU com JARDEL FILHO e um grande elenco
"UM CRAVO NA LAPELA"
de PEDRO BLOCH
Os modelos exibidos são de LEBELSON Modas

GLÓRIA
NELSON CARNEIRO apresenta
"O CULPA DO FOI VOCÊ!"
Direção de RODOLFO MAYER
UMA COMÉDIA QUE FAZ RIR E PENSAR
com LIGIA SARMENTO, ANDRÉ VILLOS, EDMUNDO MATA, MARIA CASTRO, MARIO BRASINI e outros.
Diariamente, às 21 horas - Sábados e Domingos, às 20,15 e 22,15 horas.
Vespertinos às Quintas, Sábados e Domingos

RECREIO
HOJE, AS 20 E 22 HORAS
WALTER PINTO apresenta
O MAIOR ESPETÁCULO DO ANO
"EU QUERO SASSARICA"
de Freire Junior, Luiz Taleiro e Walter Pinto
com OSCARITO - VIRGINIA LANE - MARIA RUBIA
SENACIONAIS AS NOVAS FRANCFRANÇO

EVA ME LEVA

A MELHOR qualidade desta revista carnavalesca, é o cuidado com que foram escolhidas as "gras", e as roupas que estas usam. Elas não tem, sem dúvida, grandes talentos interpretativos, mas não agradáveis à vista, o que não acontece há muito, no Teatro Follies.

A revista em si é uma mistura de coisas interessantes, indecências desnecessárias, e números sem grande alcance.

Silva Filho e J. Mafrá divertem muito na parte cômica que inclui "Copacabana era assim", "O Moralista", ("sketch" sobre a anedota, o futebol e a mulher, e uma cena sobre o jogo), "O Tintureiro".

Há uma cantora, Olinda Alves, que se impôs desde a sua primeira canção, "Lata d'Água", e continuou agradando em "Vila Isabel". Rosa Parisi tem um físico alinhado e uma personalidade simpática apesar do que sua "Rhapsódia Brasileira" era a música ritual do fogo de De Falla, adaptada a uma tarantela de Nápoles. Três japonezinhas, Tony, Mitsuko e Silva Teen fizeram um número bonito, "Pizicato", sem nada de extraordinário, mas agradável; outro, "Reco-Reco", que deixou a plateia espantada pela inde-

cência; e outro, "Conquista aressada", menos chocante, em roupas japonesas. O Templo Chinês era tudo menos chinês, e a Dália não tinha muito que ver com o título, mas também agradável.

Destacou-se a paródia de "Máscaras", de Menotti del Picchella, bem escrita, e que será um ponto alto quando os intérpretes dominarem o seu texto: a "Farfalle", dança influenciada por Katherine Dunham, caricatura simpática do Charleston, foi bisada.

A história do carnaval incluiu uma pequena cena de modinha de muito bom gosto, e as "rainhas" eram bonitas, sobretudo, se não me engano, Jurema e Ofélia. Odete Marques soube vestir com graça o lindo modelo que, como Rainha dos Modos, usava.

Em resumo, pode-se dizer que esta revista de Ney Machado, apesar de bastante desigual, fará com que o público de Copacabana volte ao Follies do Póto 6.

Estréia de

"Café Concerto n. 9"

No Acapulco César Ladeira e Renata Fronzi acabam de estreiar "Café Concerto n. 9", depois de meia-noite. Até agora não convidaram a crítica teatral para assistir, mas soube-se que uma nova atriz está fazendo sua estréia no "show": ela se chama Dolores Duran.

O êxito da Regina

O público não deixa que "Massacre" saia de caixa do Teatro Regina, pois que continua a prestigiar-se com a sua presença, depois de ter exigido a sua volta. O original que tem o desempenho do Teatro de Equipe de Graça Mello acaba de ter o seu cenógrafo, seu diretor e um intérprete premiados pela Associação Brasileira de Críticos Teatrais.

O desfalque da CIS

A comissão de inquérito da Tesouraria da Comissão do Imposto Sindical deverá tomar por termo, no dia de hoje, declarações de Aci Navarro da Fonseca e Violeta Bittet.

Por ignoção do parâmetro do tesoureiro implicado, de acordo com as exigências legais, deverá ser publicado um edital, convocando a sua presença perante a comissão de inquérito.

Após a saída, devido ao congelamento da conta da Tesouraria da CIS, no Banco do Brasil, por força do inquérito administrativo existente, os servidores dos órgãos mantidos pelo "Fundo Social Sindical", ou seja, CIS, SECT, SMS e outros, não puderam receber os seus vencimentos.

Ainda em relação à extinção do "Fundo Social Sindical", que seria proposto através de uma iniciativa parlamentar, a medida em apreço deverá ser no sentido de reformar a Consolidação das Leis do Trabalho, onde figuram dispositivos a respeito. Aliás, está em curso, no Senado, um projeto de lei, regulamentando a aplicação do "Fundo Social Sindical".

Assembleia geral dos aeroviários

A fim de tratar de questões ligadas ao dissídio coletivo, fora no Superior Tribunal do Trabalho, o Sindicato Nacional dos Aeroviários realizará uma assembleia geral no próximo dia 4, às 20 horas, no auditório do IAPC, à rua do México, 128, 10.º andar.

Aumento de salários

No Departamento Nacional do Trabalho, sob a presidência do sr. Raul César Monteiro Junior, realizou-se ontem uma mesa-redonda para discutir o pretendido aumento de salários dos trabalhadores na indústria do açúcar e doces.

Os industriais desse setor foram beneficiados nos últimos dias com o aumento de preço do refinado e, nesse contexto, previsto o reajustamento de salários dos empregados, na base de 30%, com vigência da data de abril de 1951.

Nessa reunião os representantes sindicais dos trabalhadores pleitearam, entretanto, 33% até 3 mil cruzeiros e 25% para os que percebem acima desse nível. Os empregadores, por sua vez, tendo em vista a proposta acima, superior ao previsto, solicitaram prazo para se manifestar a respeito.

O Sindicato da Indústria do Açúcar deverá, dentro de poucos dias, fazer a respectiva comunicação ao Ministério do Trabalho.

Fiscalização do trabalho

Em cumprimento à portaria ministerial n. 78, de 20 de julho de 1951, o diretor da Fiscalização, do Ministério do Trabalho, sr. Francisco Alexandre, acaba de proceder à redistribuição de fiscais e inspetores pelos distritos trabalhistas compreendidos nas 12 zonas em que se divide o Distrito Federal, para o fim daquela fiscalização.

Ainda de conformidade com o disposto na portaria já referida, o diretor da Fiscalização, tendo em vista a necessidade de intensificar a ação da repartição em setores particulares de trabalho, resolveu criar Turmas Especiais para fiscalização nas casas de diversão, nas empresas de ônibus, micro-ônibus e auto-ônibus, nas portarias dos edifícios de apartamentos, nos hospitais, clínicas, casas de saúde e ambulatórios, nos estabelecimentos de ensino, nos serviços de domicílio por conta de empresas, nos trabalhos rurais.

Produções européias
para este ano

A Art Films, apresentará este ano, as maiores produções de produção européia, entre as quais, todos os distinguíveis com os primeiros prêmios nos festivais de Veneza, Cannes e Punta Del Este: "Tremors", "Carne e Alma", "Kismet", "Confissão", "Annabella", e "Fernand Ledoux"; "Brumas Sangrentas", (Hana Le Marini), com Maria Montez (no último filme), Jean Pierre Aumont e Lily Palmer; "O Brotinho e as Respostas", (Gigi) com Danielle Delorme; "O Molho do Pá", (Il Molino del Pá), com Carla Del Poggio e Jacques Sernas; "Orfeu", de Jean Cocteau com Jean Marais; "A Sallarina do Escala", "Francisco, Arauto de Deus", com Aldo Fabrizi; "Amanhã será tarde demais", (Domani è troppo tardi), com Anna Maria Pierangeli e Vittorio de Sica; "Filhas do Deserto", com Tamara Lees e Gina Lollobrigida; "Canção Indivível", (Signorinella) com Gino Bechi; "A Tormenta da Carne", (L'Edra) com Cora Vintura; "Amanhã será tarde demais", (Domani è troppo tardi), com Anna Maria Pierangeli e Vittorio de Sica; "Filhas do Deserto", com Tamara Lees e Gina Lollobrigida; "Canção Indivível", (Signorinella) com Gino Bechi; "A Tormenta da Carne", (L'Edra) com Cora Vintura; "Amanhã será tarde demais", (Domani è troppo tardi), com Anna Maria Pierangeli e Vittorio de Sica.

O homem e a besta

Caracterização de ator argentino Mario Soffici, no papel do monstro no filme "O homem e a besta", que brevemente estará no cinema do circuito do Asteca, Rivoli e Santa Alice.

Atracões
prometidas

Groucho Marx, cada vez mais louco, está em "Titi, si, e que é vida" (Double Dynamite), com Jane Russell e Frank Sinatra, e em "A Girl in Every Port", que, ao que parece, será mesmo intitulada "Uma Garota em Cada Porto", ao lado de Marie Wilson e William Bendix.

Jean Simmons, que foi a "Ofélia" de "Hamlet", de Laurence Olivier, viverá agora, na tela, outra figura do teatro inglês: a "Lavinia", de "Androcles e o Leão", de Bernard Shaw, segundo a produção de Gabriel Pascal.

Jane Russell, Victor Mature, Vincent Price e muitas lindas garotas, como, por exemplo, Colleen Miller, surgirão em "The Las Vegas Story".

"Não quero dizer-te adieu!" no título, em nossa idioma, escolhido para a realização de Samuel Goldwyn, na RKO, "I want You". A direção pertence a Mark Robson, sendo intérpretes Dana Andrews, Dorothy Mc Guire e Farley Granger.

(Todos os filmes da RKO RADIO).

Entre Granger e Gasmann

Meta é a atriz Shelley Winters, que está noiva de Vittorio Gassman, enquanto outras notícias dizem que também está noiva de Farley Granger. De Gasmann, temos informações diretas da Europa, de Granger temos informações, apenas, através de notícias de filmes onde os dois trabalham. Para breve já se anuncia: "Temido e desejado" (Behave yourself) uma produção de Walt-Kramas, para a RKO, com Oscar Levant e Groucho no elenco.

"ANGELA"

Recebemos: "Duas paixões governam a vida de certo indivíduo: o jogo e o amor de uma mulher. O domínio cabe, alternadamente, a cada uma dessas paixões, sem que o indivíduo nada faça para contrariá-las."

Essa, em síntese, a história do filme que a Vera Cruz rodou recentemente. A narrativa cinematográfica ficou a cargo dos ars. Abílio Pereira de Almeida e Tom Payne. O elenco escolhido para dar vida aos personagens do conto de Hoffmann (onde a novela do filme está apoiada), não foi capaz de realizar tal finalidade. Ficou fraco no desempenho e não nos convenceu, ou a direção não soube orientá-los como devia.

Não houve fusão e boa fotografia. Há uma cena na casa abandonada, com o ruído do relógio marcando o tempo que nos parece muito bem realizada. A música muito boa sob a orientação de Francisco Mignone.

"Angela", produção nacional, seuf de tudo, os sentimentos falta de unidade nas menores seqüências, ou mesmo tomadas (takes).

(a) DULCE (do curso de cinema de A.S.)

Pela transcrição - D. R.

Martha Eggerth reaparece

Mas não no cinema, como antigamente ao lado do seu marido, o cantor Jan Kiepura, mas no conhecido do palco do Municipal, numa "Bosma" bem representada, mas modestamente cantada. Não desafiada, mas fraca pela voz do "diva" que é melhor em operetas.

Igualando o número de eleitores nas diversas zonas eleitorais

Ano Tribunal Regional Eleitoral do Distrito Federal foram apresentadas sugestões do desembargador Guilherme Estella, sentido de igualar, nas 12 zonas eleitorais o número de eleitores.

Foram previstos mais ou menos 40 mil e 200 eleitores para cada zona.

NASCIDA ONTEM

O MELHOR filme cômico do ano, isto já está assegurado pela coincidência desta incrível Judy Holiday que vem do teatro demonstrando que se há um jeito de fazer um papel bem feito é "fazer-lo bem feito", que se uma inflexão certa, é a certa. (Essa coisa que dizem ser diferente trabalhar para teatro e trabalhar para cinema somente se justifica na preparação de certos tipos de "estrelas e galãs". Fora desse círculo, os personagens devem ser rigorosamente "sentidos", vividos, interpretados, como se na realidade eles existissem". Pode, porém, o diretor, para determinados artistas (estrelas ou galãs) usar "truques e cortes" na preparação do filme a fim de salvar seus esboços, e situá-los na realidade.

Esta história da RKO RADIO apresentará uma nova estrela da contação de Hollywood - Lisa Danely, uma francesa de vinte e um anos, que trabalhava na TV de Paris. Toda a história, como o próprio nome do filme já está dizendo, gira em torno da popular canção "Lilli Marlene".

"FLOR DO PECADO"

(LILLI MARLENE)



Este filme da RKO RADIO apresentará uma nova estrela da contação de Hollywood - Lisa Danely, uma francesa de vinte e um anos, que trabalhava na TV de Paris. Toda a história, como o próprio nome do filme já está dizendo, gira em torno da popular canção "Lilli Marlene".

HOJE

NASCIDA ONTEM

Da Columbia - Direção de George Cukor - Comédia com a revelação de 1950: Judy Holiday. Na Broadway, a peça ficou mais de mil dias em cena - "Oscar" para a estrela com o seu trabalho - Broderick Crawford e William Holden, no elenco - Nos cinemas Palácio, Rian, Leblon, Maracanã e Icarai - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

O RIGOLETO - Produção italiana e direção de Carmine Galone - A velha ópera de Verdi no cinema - Música e drama - Com Marcela Govoni, Giuseppe Neri e Anna Maria Canale - Lina Pagliughi, Mario Felispechi e Tito Gobbi responsáveis pela parte cantada - Nos cinemas Art Palácio e Presidente - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

O GRANDE AMOR DE SCHUMANN - Produção alemã, que, agora, está reaparecendo no Brasil com alguns atrizes. A música é uma rápida biografia da vida do grande compositor. Hilde Kralz toca piano, cabendo a direção a Harold Braun - No cinema Rivoli - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

ILHA DOS PIGMEUS - Da Columbia - Direção de William Berke - Nas selvas africanas, numa ilha de anões selvagens, lutas contra feras e homens brancos renegados - Com Johnny Weissmuller e Anna Savage - Nos cinemas Odéon, Pirajá, Botafogo e São Pedro - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

UMA MULHER POR DIA - Produção de Ray Ventura, na França - Aventuras amorosas de um cantor - O título diz bem - Direção de Jean Boyer - Com Jacques Pills, Danielle Gobet, e outros - Nos cinemas Vitória, Romy, Capitão, de Petrópolis e Palace, de Niterói - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

ONDE AS PALAVRAS MORREM - Fita argentina - Uma história dramática com alguns números de "ballet" surrealista - Com Enrique Mu no principal papel - No cinema Pathe - (Repres) - 2, 3, 4, 5, 7, 9, 10 e 10 horas.

MEU REINO POR UM AMOR - Da Warner - Direção de do de Elizabeth e seus amores com o duque de Essex. Ela, Betty Davis, é, Errol Flynn. Nos cinemas São Luis, Império, Miramar, Rosário e Monte Castello - (Repres) - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

PERDIDA - Produção do México - Distribuição da Pel-mex - Direção de Fernando A. Rivero - Ao lado de números musicais, uma pequena história dramática sobre uma mulher - Com os Anjos do Inferno e Ninon de Sevilha e outros. Nos cinemas Asteca, Ipanema, América, Coliseu e Odéon, de Niterói - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

A VENDEDORA DE FANTASIAS - Da "Sono Filmes", de Buenos Aires - Segunda semana, mas no São José - Fita para rir, mas muito bem feita e com Mirha Legrand no principal papel - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

ELES SÃO OS SACRIFICADOS - Da RKO Radio - Direção de Breakston-MacGowan. Política internacional com um correspondente americano em Tóquio. Com Florence Marly, Robert Payton, Katsuhiko Haida, ator japonês. Nos cinemas Plaza, Astória, Olinda, Ritz, Mascote, Colonial, Primor, Parisienne, Hadcock Lobo - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

PANDORA - Metro - (Pandora and the Flying Dutchman) - História duma mulher má - Com Ava Gardner e James Mason - Mario Cabre, famoso toureiro espanhol no elenco. Em technicolor - Nos três cinemas da Metro (Copacabana, Tijuca e Passarela) a partir de 11 horas no Metro Passarela, 11, 1, 3, 5, 7, 9, 11 e 10 horas. No Metro Copacabana e Tijuca, a partir de 1 hora, 3, 5, 7, 9, 11 e 10 horas.

Martha Eggerth tem, agora, dois filhos para tomar conta.

Foi num festival, em Paris, que ela cantou arias da "Viva Alegre", de Lehar, com grande agrado dos ouvintes. Paul Durand, na direção dos concertos, teve palavras de todo entusiasmo para a famosa estrela do cinema alemão de antes da guerra.

Esses programas de Martha Eggerth são irradiados pela Rádio Luxemburgo, Rádio Internacional de Tanger e Rádio Monte Carlo.

Melhor ambiente não poderia encontrar um conjunto desse gênero para realizar as suas primeiras atividades práticas.

O Curso de Férias de Pré-Arte, exatamente por sua função estimuladora das realizações novas, é sem dúvida um campo fértil para qualquer semente boa que se lance. Daí já sairá o conjunto com um mínimo necessário de experiência e de trabalho, levando ainda o estímulo que representa a sua recepção entusiástica por parte de um auditório apreciador da música de câmara. Esperemos que o Quarteto Ripchoe possa realizar o trabalho que se propõe com o melhor êxito.

De sua atuação no sábado último, cabe mencionar com destaque o Quarteto op. 50 de Serge Prokofiev, apresentado em primeira audição no Brasil. Obra de uma objetividade musical extraordinária, em que a valorização da gama sonora constitui a razão de ser de toda a trama arquitetada, o Quarteto op. 50 exige dos intérpretes um máximo de clareza em seu procedimento individual e conjunto. Com efeito, cada partícula encontra uma explicação formal precisa em relação ao material temático inicial - o qual fornece a base orgânica em que se assentam os três movimentos da obra. A isso se deve, em parte, uma das possíveis deficiências da partitura: a falta de contrastes mais definidos - embora a matéria prima seja tratada de diversos modos e com diferentes valorizações em cada movimento.

Depois do Quarteto de Schubert com que se iniciou o programa, o soprano Zilda Medici Hamburger apresentou 3 páginas do compositor brasileiro Camargo Guarnieri: duas Canções para voz e piano e um "Desafio" para voz flauta e piano.

De maior interesse pareceu-nos a primeira canção, em que o movimento varigioso da flauta e os valores de certo modo livres e expressivos da linha vocal apresentavam um belo contraste.

O soprano Zilda Medici Hamburger, cujas qualidades vocais e musicais já tiveram anterior-

proteção no gênero cômico. Valves suas graças, sua maneira de dizer o texto, e sua verve (deve seguramente ser uma motível "acqui-ra" de teatro, como a nossa Alda Garrido ou Conchita) não sejam bem compreendidas pela nossa plateia, que não sabe inglês e perde tempo lendo as legendas, enquanto a graça da estréia continua se derramando às carcaças pela tela em cada uma de suas cenas.

Uma esposa tímida é obrigada a fazer "figura" por causa do marido que almeja uma situação grávia. A esposa lê de tudo, e assimila a leitura exageradamente. Situações ridículas se sucedem com uma riqueza de "gags" que há muito não víamos no cinema.

Fita para toda gente. Comédia para rir, rir e tirar um pouco dos aborrecimentos de cada dia.

"FLOR DO PECADO"

(LILLI MARLENE)



Este filme da RKO RADIO apresentará uma nova estrela da contação de Hollywood - Lisa Danely, uma francesa de vinte e um anos, que trabalhava na TV de Paris. Toda a história, como o próprio nome do filme já está dizendo, gira em torno da popular canção "Lilli Marlene".

HOJE

NASCIDA ONTEM

Da Columbia - Direção de George Cukor - Comédia com a revelação de 1950: Judy Holiday. Na Broadway, a peça ficou mais de mil dias em cena - "Oscar" para a estrela com o seu trabalho - Broderick Crawford e William Holden, no elenco - Nos cinemas Palácio, Rian, Leblon, Maracanã e Icarai - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

O RIGOLETO - Produção italiana e direção de Carmine Galone - A velha ópera de Verdi no cinema - Música e drama - Com Marcela Govoni, Giuseppe Neri e Anna Maria Canale - Lina Pagliughi, Mario Felispechi e Tito Gobbi responsáveis pela parte cantada - Nos cinemas Art Palácio e Presidente - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

O GRANDE AMOR DE SCHUMANN - Produção alemã, que, agora, está reaparecendo no Brasil com alguns atrizes. A música é uma rápida biografia da vida do grande compositor. Hilde Kralz toca piano, cabendo a direção a Harold Braun - No cinema Rivoli - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

ILHA DOS PIGMEUS - Da Columbia - Direção de William Berke - Nas selvas africanas, numa ilha de anões selvagens, lutas contra feras e homens brancos renegados - Com Johnny Weissmuller e Anna Savage - Nos cinemas Odéon, Pirajá, Botafogo e São Pedro - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

UMA MULHER POR DIA - Produção de Ray Ventura, na França - Aventuras amorosas de um cantor - O título diz bem - Direção de Jean Boyer - Com Jacques Pills, Danielle Gobet, e outros - Nos cinemas Vitória, Romy, Capitão, de Petrópolis e Palace, de Niterói - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

ONDE AS PALAVRAS MORREM - Fita argentina - Uma história dramática com alguns números de "ballet" surrealista - Com Enrique Mu no principal papel - No cinema Pathe - (Repres) - 2, 3, 4, 5, 7, 9, 10 e 10 horas.

MEU REINO POR UM AMOR - Da Warner - Direção de do de Elizabeth e seus amores com o duque de Essex. Ela, Betty Davis, é, Errol Flynn. Nos cinemas São Luis, Império, Miramar, Rosário e Monte Castello - (Repres) - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

PERDIDA - Produção do México - Distribuição da Pel-mex - Direção de Fernando A. Rivero - Ao lado de números musicais, uma pequena história dramática sobre uma mulher - Com os Anjos do Inferno e Ninon de Sevilha e outros. Nos cinemas Asteca, Ipanema, América, Coliseu e Odéon, de Niterói - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

A VENDEDORA DE FANTASIAS - Da "Sono Filmes", de Buenos Aires - Segunda semana, mas no São José - Fita para rir, mas muito bem feita e com Mirha Legrand no principal papel - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

ELES SÃO OS SACRIFICADOS - Da RKO Radio - Direção de Breakston-MacGowan. Política internacional com um correspondente americano em Tóquio. Com Florence Marly, Robert Payton, Katsuhiko Haida, ator japonês. Nos cinemas Plaza, Astória, Olinda, Ritz, Mascote, Colonial, Primor, Parisienne, Hadcock Lobo - 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

PANDORA - Metro - (Pandora and the Flying Dutchman) - História duma mulher má - Com Ava Gardner e James Mason - Mario Cabre, famoso toureiro espanhol no elenco. Em technicolor - Nos três cinemas da Metro (Copacabana, Tijuca e Passarela) a partir de 11 horas no Metro Passarela, 11, 1, 3, 5, 7, 9, 11 e 10 horas. No Metro Copacabana e Tijuca, a partir de 1 hora, 3, 5, 7, 9, 11 e 10 horas.

Martha Eggerth tem, agora, dois filhos para tomar conta.

Foi num festival, em Paris, que ela cantou arias da "Viva Alegre", de Lehar, com grande agrado dos ouvintes. Paul Durand, na direção dos concertos, teve palavras de todo entusiasmo para a famosa estrela do cinema alemão de antes da guerra.

Esses programas de Martha Eggerth são irradiados pela Rádio Luxemburgo, Rádio Internacional de Tanger e Rádio Monte Carlo.

Melhor ambiente não poderia encontrar um conjunto desse gênero para realizar as suas primeiras atividades práticas.

O Curso de Férias de Pré-Arte, exatamente por sua função estimuladora das realizações novas, é sem dúvida um campo fértil para qualquer semente boa que se lance. Daí já sairá o conjunto com um mínimo necessário de experiência e de trabalho, levando ainda o estímulo que representa a sua recepção entusiástica por parte de um auditório apreciador da música de câmara. Esperemos que o Quarteto Ripchoe possa realizar o trabalho que se propõe com o melhor êxito.

De sua atuação no sábado último, cabe mencionar com destaque o Quarteto op. 50 de Serge Prokofiev, apresentado em primeira audição no Brasil. Obra de uma objetividade musical extraordinária, em que a valorização da gama sonora constitui a razão de ser de toda a trama arquitetada, o Quarteto op. 50 exige dos intérpretes um máximo de clareza em seu procedimento individual e conjunto. Com efeito, cada partícula encontra uma explicação formal precisa em relação ao material temático inicial - o qual fornece a base orgânica em que se assentam os três movimentos da obra. A isso se deve, em parte, uma das possíveis deficiências da partitura: a falta de contrastes mais definidos - embora a matéria prima seja tratada de diversos modos e com diferentes valorizações em cada movimento.

Depois do Quarteto de Schubert com que se iniciou o programa, o soprano Zilda Medici Hamburger apresentou 3 páginas do compositor brasileiro Camargo Guarnieri: duas Canções para voz e piano e um "Desafio" para voz flauta e piano.

De maior interesse pareceu-nos a primeira canção, em que o movimento varigioso da flauta e os valores de certo modo livres e expressivos da linha vocal apresentavam um belo contraste.

O soprano Zilda Medici Hamburger, cujas qualidades vocais e musicais já tiveram anterior-

Zilda Hamburger
e o Quarteto
Tripoche

NO terceiro concerto do Festival de Música de Câmara ora em realização em Teresópolis, apresentaram-se o soprano Zilda Medici Hamburger e o Quarteto Ripchoe interpretando um programa dedicado a Schubert, Guarnieri, Prokofiev e Dvorak.

Ouvimos pela primeira vez o conjunto de cordas integrado pelos violinistas Retyl Gaszda e A. Bizaccio, o violista Ulrich Danemann e o violoncelista Jacques Ripchoe, organizador do Quarteto.

Melhor ambiente não poderia encontrar um conjunto desse gênero para realizar as suas primeiras atividades práticas.

O Curso de Férias de Pré-Arte, exatamente por sua função estimuladora das realizações novas, é sem dúvida um campo fértil para qualquer semente boa que se lance. Daí já sairá o conjunto com um mínimo necessário de experiência e de trabalho, levando ainda o estímulo que representa a sua recepção entusiástica por parte de um auditório apreciador da música de câmara. Esperemos que o Quarteto Ripchoe possa realizar o trabalho que se propõe com o melhor êxito.

De sua atuação no sábado último, cabe mencionar com destaque o Quarteto op. 50 de Serge Prokofiev, apresentado em primeira audição no Brasil. Obra de uma objetividade musical extraordinária, em que a valorização da gama sonora constitui a razão de ser de toda a trama arquitetada, o Quarteto op. 50 exige dos intérpretes um máximo de clareza em seu procedimento individual e conjunto. Com efeito, cada partícula encontra uma explicação formal precisa em relação ao material temático inicial - o qual fornece a base orgânica em que se assentam os três movimentos da obra. A isso se deve, em parte, uma das possíveis deficiências da partitura: a falta de contrastes mais definidos - embora a matéria prima seja tratada de diversos modos e com diferentes valorizações em cada movimento.

Depois do Quarteto de Schubert com que se iniciou o programa, o soprano Zilda Medici Hamburger apresentou 3 páginas do compositor brasileiro Camargo Guarnieri: duas Canções para voz e piano e um "Desafio" para voz flauta e piano.

De maior interesse pareceu-nos a primeira canção, em que o movimento varigioso da fl



No saguão do Instituto de Educação, pais de alunos protestavam contra o critério adotado para eliminação das candidatas. A senhora que está no centro, chorava, revoltada contra o critério

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 9

rea a 90 em português e assim acham-se com direito a prestar as últimas provas.

Na manhã de ontem enorme era o movimento existente no saguão do Instituto de Educação, onde pais de candidatas e candidatas, reclamavam contra a eliminação.

— "ABSRDO" —

— É um absurdo o resultado do concurso, pois não representa o nível intelectual das candidatas — falou-nos o sr. Fernando Muniz de Faria, da Escola de Aeronáutica e pai de uma candidata que obteve 93 em português e 87 em matemática, e foi eliminada por não ter obtido a média de 100 pontos.

— O critério adotado, continuou, não indica o nível intelectual da candidata que pode ser péssima em português, saber muita matemática e ser fraquíssima em História.

CRITÉRIO FALHO

Enquanto falava o sr. Fernando Farias, outros pais de alunas tais como o sr. Azevedo Lima, o sr. Nelson Antunes, Cristiano Leão, o sr. Carlos Alves, senhora Priscilla Ferreira Nobrega, sr. Amílcar Fonseca Lima e outros protestavam veementemente, contra o critério adotado na seleção das candidatas ao primeiro ano ginasial do Instituto de Educação.

CENAS COMOVENTES

A um canto uma senhora visivelmente emocionada chorava ao ver a eliminação de sua filha por apenas um décimo. Lastimava-se.

— De que valeu tanto sacrifício com o pagamento de professores particulares, se o critério adotado é tão absurdo, que não representa a verdade. Minha filha não foi reprovada e merece passar.

MÉDIA DE RESULTADOS

Muitas candidatas, como Léa Mariol, Lúcia de Oliveira, Maria Soares de Azevedo Lima, Maria Lúcia de Nascimento, Shirley de Oliveira Leite, Olga Torres, Dúli, Olívia Reizada, Tereza Corrêa Stromandoli, Jami Palmeira, Ruby Selim, Maria José Ferreira Carneiro e outras, com médias superiores a 120 pontos, não se conformam, pois acham que houve grande injustiça.

— A eliminação devia ser feita depois de efetuados todos os exames, tirando-se depois uma média geral das provas efetuadas, disseram.

ATRASO NA CORREÇÃO

Houve muito atraso na correção das provas de português, pois os resultados deveriam ser dados 48 horas após a realização da prova, o que só aconteceu ontem, quando o tempo é pouquíssimo para tentar uma medida que impeça a realização da prova de História e Geografia que será realizada sábado.

MEDIDAS JUDICIAIS

Uma comissão de pais de alunos contratou os serviços do advogado Hugo Balsemão, que na justiça impetrará mandado de segurança contra o concurso do Instituto de Educação.

NA CÂMARA MUNICIPAL

Outra comissão de pais de candidatos e de candidatos foi ontem à Câmara Municipal tentar falar com os vereadores, porém não conseguiu, pois a Câmara encontra-se em férias coletivas.

O QUE DIZ O DIRETOR DO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO

— Não há motivo para tanta confusão, disse-nos o professor Alair Accioli Antunes, que está respondendo pelo expediente do Instituto de Educação desde que foram iniciadas as provas de seleção ao curso ginasial.

— O critério adotado para a correção das provas, longe de ser absurdo foi o certo, adotado pela Comissão de Correção de Provas, composta dos professores Olavo Nascimentos, Mario Pena da Rocha e Virgínia Cortes de Lucena, informou.

NAO IGNORAVAM

Proseguindo, disse o diretor do Instituto de Educação: "Antes da realização das provas, pais de alunos e responsáveis, declararam que estavam de acordo com as instruções para o concurso, e que a seleção seria feita de eliminação por ordem de classificação nas provas e mediante o resultado das médias das duas primeiras provas."

CORREÇÃO

Para evitar qualquer ato — acrescentou — que pudesse parecer tendencioso mandei fazer a seleção com duas correções a primeira a lápis vermelho e a segunda a lápis azul, para evitar qualquer equívoco na correção.

Além disso, após feita a correção e dadas as notas, os professores fazem uma correção de falhas que é a revisão de todas as provas situadas abaixo e poucas acima dos limites fixados para a classificação.

NAO TEM INTERESSE EM PREJUDICAR

Concluindo o professor Alair Accioli Antunes, disse: "Não tenho interesse em prejudicar qualquer candidato. Estou pronto para dar quaisquer informações sobre os concursos de seleção que obedeceram o critério estabelecido na portaria 412 de 10-12-51 e foram publicadas no Diário Oficial de 4-1-52."

NO GUANABARA

Estiveram no Palácio Guanabara os pais das alunas reprovadas no exame do Instituto de Educação, acompanhadas de suas esposas e filhas, a fim de solicitar a eliminação.

— "Não há razão para protestos, pois os pais comprometeram-se a respeitar as instruções, que foram seguidas à risca", disse-nos o professor Alair Accioli Antunes, diretor do Instituto de Educação.

tar ao prefeito medidas que possibilitassem a aprovação de suas filhas, prejudicadas pelo sistema adotado nos exames.

Explicações foram dadas pelo prefeito sobre o sistema usado para a seleção de candidatas, o qual prometeu estudar o assunto, afirmando que o que estivesse fora das instruções seria corrigido.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 15

des promovidas pelos Institutos. A tarde, foi à Academia Brasileira de Letras, na qual ocupa o cargo n.º 37.

A presença do sr. Getúlio Vargas provocou um grande rebulão entre os acadêmicos. Há quase quatro anos, desde que abandonou o Senado e foi para S. Borja, o atual presidente da República não frequentava a Casa de Machado de Assis, onde aliás é considerado como o melhor assíduo de seus membros radicados no Brasil.

Na tarde de ontem, contudo, o filho prodígio apareceu.

CHA' COM TORRADAS

O sr. Getúlio Vargas participou do "lunch" dos acadêmicos, que é servido antes de se iniciarem as sessões.

Torrou chá com torradas, e conversou com os seus colegas, inclusive fazendo comentários leves e contando algumas anedotas.

CALMON E ORICO

A sessão de ontem era a última antes das férias acadêmicas que hoje se iniciam, espalhando os "imortais" em estações de verão, aliás, chácaras e outros locais que lhes ocupam a tortura do calor carioca.

Os trabalhos foram presididos pelo sr. Aníbal Freire, que fez referência à presença do sr. Vargas, simultaneamente membro do Petit Triângulo e presidente da República.

O presidente da Academia congratulou-se com o autor de "A Nova Política do Brasil" pelo primeiro aniversário de seu governo.

A seguir, usou da palavra o sr. Pedro Calmon, que passou a ocupar-se da Batalha de Monte Cassero e de um dos principais vultos desse fato histórico, o poeta Ladislau dos Santos Titara.

O sr. Calmon acentuou que o vate Ladislau era um mau poeta, mas um excelente patriota.

O escritor Oswaldo Orico, querendo passar por espiritista, apartou o orador, dizendo: "Se Ladislau dos Santos Titara foi um mau poeta e um bom patriota, V. Excia., não devia ocupar-se dele aqui na Academia, e sim no Instituto Histórico."

O sr. Calmon irritou-se com o aparte na presença presidencial, e vingou-se plenamente.

Continuando seu discurso, passou a tratar o falecido mau poeta Ladislau, que havia sido poeta de "colega do sr. Orico", e, a certa altura de sua oração, salientou que o herói de Monte Cassero não tivera "as galas acadêmicas para amparar a sua mediocridade".

O sr. Getúlio Vargas percebeu a maldade e comentou para um acadêmico a espezteira do sr. Calmon, dizendo: — Deu-lhe na cabeça.

GETULIO ESCAPOU DE UMA ROA

Também o sr. Oswaldo Orico quis aproveitar a presença do sr. Getúlio Vargas para organizar, às pressas, uma comissão da Academia encarregada de tratar com o presidente da República do caso da impressão das obras de José de Alencar, 26 volumes, alguns inéditos, que acabam de ser oferecidos ao Petit Triângulo pela família do romancista.

Os acadêmicos preferiram deixar o caso para depois, alegando que o assunto não comportava precipitação.

O sr. Getúlio Vargas, que assistia aos conciliabulos, deu um sorriso de alívio, pois escapara de uma boa: comprometer-se ali mesmo a mandar imprimir na Imprensa Nacional tão alentado número de volumes.

PROGRAMA RASGA-SEDA

Os dois diretores recentemente nomeados para a Escola Nacional de Educação Física e Faculdade Nacional de Filosofia são os acadêmicos Peregrino Junior e Carneiro Leão. O sr. Vargas ficou muito alegre ao verificar mais uma vez que os professores distinguidos pertenciam ambos à Academia, e lhes externou esse contentamento.

GETULIO TAMBÉM VOTA

Durante a sessão, foi eleito o poeta chileno Eduardo Baileiros para sócio correspondente da Academia.

O escritor Getúlio Vargas votou nesse candidato, acompanhando os demais sufrágios acadêmicos.

A VIDA COMEÇA AOS 40

Conversando com alguns acadêmicos que são médicos, o sr. Getúlio Vargas se referiu à sua saúde. Contou que seus médicos lhe tinham saguado 6 vezes, e concluíram que ele estava gozando de uma saúde esplêndida.

Um acadêmico gentil observou então que, bem humorado e saudável como demonstrava estar, o sr. Vargas parecia um homem de 40 anos. E completou que, como a vida começa aos 40, o presidente ainda estava em sua mocidade.

PRESENTE DE ANIVERSÁRIO

Não frequentando a Academia há quase 4 anos, o sr. Vargas deixou acumular na tesouraria da instituição a sua verba de representação referente a esse período. Assim rembolou ontem, como autêntico presente pelo 1.º aniversário de seu governo, a pequena fortuna de 30 mil cruzeiros.

Como é de praxe, a Academia pagou ontem cerca de 4 mil cruzeiros adiantados aos acadêmicos, para que estes enfrentem as despesas devidamente aparelhadas de pecúnia.

O sr. Getúlio Vargas recebeu também esses 4 mil, mas preferiu distribuí-los com o funcionalismo da Casa, como gorjeta.

Até o cozinheiro da Academia foi contemplado. O sr. Vargas abriu a mão de todos e foi embora, precisamente às 7 horas da noite.

Alguns acadêmicos que acompanharam o presidente ao carro,

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 15

Uma pirâmide vermelha, de 15 metros de altura, a 14 quilômetros da praia de Copacabana, sustentada por duas bolas e ligada a um rebocador da Marinha, serviu de alvo para o exercício de tiro, atingindo os impactos suas proximidades.

A pirâmide se prende ao rebocador por meio de um cabo de aço, de 1300 metros de comprimento, motivo por que a pirâmide tem de ser exata, para que os tripulantes do rebocador não sirvam de alvo vivo.

PONTARIA

Em virtude dos perigos decorrentes do exercício real de tiro, precauções várias são tomadas, havendo inclusive uma turma de oficiais encarregada do serviço de segurança.

A pontaria dos gigantes canhões é feita por instrumentos de precisão, instalados no próprio forte e em uma torre próxima.

A posição exata do objetivo é determinada antes do tiro, mediante cálculos matemáticos, onde entram em ação as coordenadas cartesianas, logaritmos e elementos de Álgebra.

COLUNAS E COLARES D'ÁGUA

Dois enormes colunas de água, com 46 metros de altura — chamadas pelos americanos de "spashes" — são vistas do Forte de Copacabana, 26 segundos depois dos tiros.

Quando as balas ricochetam no bater na superfície do mar, um volar de espumas e de colunas de água aparece no meio do oceano.

ATRASO

Devido à ausência de radar no Forte de Copacabana, houve um grande atraso nos exercícios, marcados para às 13 horas, mas somente começaram às 16.50 horas.

— "Essa deficiência não é um defeito do Exército, mas sim falta de recursos", disse o general Tadeu de Oliveira Vilas Boas, comandante da Artilharia de Costa da 1.ª Região Militar, que compareceu ao tiro exclusivamente para assistir ao exercício.

NEBLINA

A neblina impediu que fossem pontuais os oficiais do Forte, uma vez que a pontaria não poderia ser feita e havia o perigo de atingir alguma embarcação, em vez do alvo.

— "Se houvesse radar — falou o major Heitor Oxford, oficial de operações e comandante do exercício — o atraso não se teria verificado".

NAVIOS TEIMOSOS

Apesar dos avisos do Forte de Copacabana, vários navios passaram pela zona perigosa entre 13 e 17 horas, deixando de prejudicar o exercício somente devido ao atraso com que foi iniciado.

Poucos minutos antes de tocar o primeiro tiro, o vapor "Japeri", da Companhia Costeira, entrou na barra, atravessando exatamente a região perigosa, situada entre os canhões e o alvo.

O "Pedro II", quase tão pequeno, ao sair da barra, mas parou e retrocedeu quando foram disparados os primeiros tiros.

PREÇO DO TIRO

As balas usadas no canhão de 305 milímetros do Forte, custam cerca de 50 mil cruzeiros cada. O exercício ficou em Cr\$ 600.000.

DIVERTIMENTO

A explosão do primeiro tiro dos canhões do Forte de Copacabana, todas as crianças que estavam na barra, assistiram-se. Mas imediatamente, passado o espanto momentâneo, gritaram: "Viva São João".

Os exercícios de tiro do Forte já fazem parte da rotina do mais famoso bairro do Rio. Realizados, geralmente, à tarde, na hora em que o movimento é quase todo da juventude, meninas e rapazes em trânsito para os cinemas, crianças na praia, sob os cuidados das mães, o exercício é, para todos, muito natural.

Um outro, mais curioso, fica das janelas procurando ver a trajetória de balas, e que não consegue. Porém, na praia, interrompem seus jogos os passeios para apreciar o espetáculo.

Nas imediações do Club dos Marinheiros, no Posto 6, as crianças que ali brincam todas as tardes foram as que mais se divertiram com os tiros. Uma delas, Jorge Alberto, de 4 anos, com um revólver na cintura brincava de "mocinho".

Após o primeiro estrondo assustou e aproximando-se de um dos soldados que estavam de sentinela, pediu-lhe que parasse com o barulho que muito incomodava seus ouvidos.

Diante da risada geral, passou, muito sem jeito, a mão pela cabeça, e continuou a galopar em seu cavalo invisível, atrás de malfetores inexistentes. Ele era o "sheriff".

Seminário de Administração Pública

O Instituto Brasileiro de Administração, sob os auspícios da O. N. U., realizará segunda-feira, às 20.30 horas, no Auditório do 9.º andar da Associação Brasileira de Imprensa, a sessão solene de instalação do Seminário Internacional sobre Administração Pública.

assim que este partiu, comentaram eufóricos: — Foi uma grande noite.

Perto, no nicho do Petit Triângulo, o busto de Machado de Assis era pálido e silencioso. Nada aliás o trouxe do velho humanista que, em certo capítulo de sua obra, escreveu: "A confusão era geral".

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 16

Uma pirâmide vermelha, de 15 metros de altura, a 14 quilômetros da praia de Copacabana, sustentada por duas bolas e ligada a um rebocador da Marinha, serviu de alvo para o exercício de tiro, atingindo os impactos suas proximidades.

A pirâmide se prende ao rebocador por meio de um cabo de aço, de 1300 metros de comprimento, motivo por que a pirâmide tem de ser exata, para que os tripulantes do rebocador não sirvam de alvo vivo.

PONTARIA

Em virtude dos perigos decorrentes do exercício real de tiro, precauções várias são tomadas, havendo inclusive uma turma de oficiais encarregada do serviço de segurança.

A pontaria dos gigantes canhões é feita por instrumentos de precisão, instalados no próprio forte e em uma torre próxima.

A posição exata do objetivo é determinada antes do tiro, mediante cálculos matemáticos, onde entram em ação as coordenadas cartesianas, logaritmos e elementos de Álgebra.

COLUNAS E COLARES D'ÁGUA

Dois enormes colunas de água, com 46 metros de altura — chamadas pelos americanos de "spashes" — são vistas do Forte de Copacabana, 26 segundos depois dos tiros.

Quando as balas ricochetam no bater na superfície do mar, um volar de espumas e de colunas de água aparece no meio do oceano.

ATRASO

Devido à ausência de radar no Forte de Copacabana, houve um grande atraso nos exercícios, marcados para às 13 horas, mas somente começaram às 16.50 horas.

— "Essa deficiência não é um defeito do Exército, mas sim falta de recursos", disse o general Tadeu de Oliveira Vilas Boas, comandante da Artilharia de Costa da 1.ª Região Militar, que compareceu ao tiro exclusivamente para assistir ao exercício.

NEBLINA

A neblina impediu que fossem pontuais os oficiais do Forte, uma vez que a pontaria não poderia ser feita e havia o perigo de atingir alguma embarcação, em vez do alvo.

— "Se houvesse radar — falou o major Heitor Oxford, oficial de operações e comandante do exercício — o atraso não se teria verificado".

NAVIOS TEIMOSOS

Apesar dos avisos do Forte de Copacabana, vários navios passaram pela zona perigosa entre 13 e 17 horas, deixando de prejudicar o exercício somente devido ao atraso com que foi iniciado.

Poucos minutos antes de tocar o primeiro tiro, o vapor "Japeri", da Companhia Costeira, entrou na barra, atravessando exatamente a região perigosa, situada entre os canhões e o alvo.

O "Pedro II", quase tão pequeno, ao sair da barra, mas parou e retrocedeu quando foram disparados os primeiros tiros.

PREÇO DO TIRO

As balas usadas no canhão de 305 milímetros do Forte, custam cerca de 50 mil cruzeiros cada. O exercício ficou em Cr\$ 600.000.

DIVERTIMENTO

A explosão do primeiro tiro dos canhões do Forte de Copacabana, todas as crianças que estavam na barra, assistiram-se. Mas imediatamente, passado o espanto momentâneo, gritaram: "Viva São João".

Os exercícios de tiro do Forte já fazem parte da rotina do mais famoso bairro do Rio. Realizados, geralmente, à tarde, na hora em que o movimento é quase todo da juventude, meninas e rapazes em trânsito para os cinemas, crianças na praia, sob os cuidados das mães, o exercício é, para todos, muito natural.

Um outro, mais curioso, fica das janelas procurando ver a trajetória de balas, e que não consegue. Porém, na praia, interrompem seus jogos os passeios para apreciar o espetáculo.

Nas imediações do Club dos Marinheiros, no Posto 6, as crianças que ali brincam todas as tardes foram as que mais se divertiram com os tiros. Uma delas, Jorge Alberto, de 4 anos, com um revólver na cintura brincava de "mocinho".

Após o primeiro estrondo assustou e aproximando-se de um dos soldados que estavam de sentinela, pediu-lhe que parasse com o barulho que muito incomodava seus ouvidos.

Diante da risada geral, passou, muito sem jeito, a mão pela cabeça, e continuou a galopar em seu cavalo invisível, atrás de malfetores inexistentes. Ele era o "sheriff".

Seminário de Administração Pública

O Instituto Brasileiro de Administração, sob os auspícios da O. N. U., realizará segunda-feira, às 20.30 horas, no Auditório do 9.º andar da Associação Brasileira de Imprensa, a sessão solene de instalação do Seminário Internacional sobre Administração Pública.

assim que este partiu, comentaram eufóricos: — Foi uma grande noite.

Perto, no nicho do Petit Triângulo, o busto de Machado de Assis era pálido e silencioso. Nada aliás o trouxe do velho humanista que, em certo capítulo de sua obra, escreveu: "A confusão era geral".



Dormimos ontem entre os festejos comemorativos do primeiro aniversário do governo do sr. Getúlio Vargas.

Acordamos hoje pagando 6,00 por um cafézinho, 1,00 pela média, 3,50 por um sanduíche de queijo de Minas, 5,00 pelo de queijo prato, 3,00 pelos de salaminho e mortadela e 7,00 pelo de presunto.

Pela manhã já estava ao alcance do povo uma calça de fêforos por 0,40 e, na parte da tarde, quando começaram a funcionar, os cinemas cobraram Cr\$ 10 a entrada.

Abandonados por Estillac, articulam uma "chapa suicida"

Pânico entre os "carnaubas" em vista da atitude do general Estillac — Candidato único para encobrir as fraquezas eleitorais da atual diretoria do Clube

OS "nacionalistas" do Clube Militar lançaram ontem um manifesto de "ultimatum" ao general Estillac Leal. O ministro da Guerra, certo que está da derrota dos "carnaubas" no próximo pleito, proclamou que deliberara permanecer equidistante das correntes que vão disputar o pleito, e não autorizava que seu nome fosse usado pela corrente que ele sempre prestigiara.

Nesse documento, o general Estillac declara não ser candidato de forma alguma, e prega a fórmula do candidato único.

PÂNICO NAS HOSTES NACIONALISTAS

A declaração do general Estillac Leal, candidato único nas hostes dos "carnaubas", que estão agora abandonados à sua própria sorte, e não esperam mais contar com o prestígio do ministro da Guerra no próximo pleito.

Esperavam eles que, diante do "ultimatum" de ontem, o general Estillac se desfilasse, e se manifestasse brevemente de uma maneira espectral, conforme declarou na manhã de hoje um dos seus organizadores.

— O pânico e a desorientação reinam nas hostes "nacionalistas". Embora o pronunciamento do general Estillac deva ser examinado daqui a alguns dias, os "carnaubas" estão dispostos a concordar de qualquer forma ao pleito, apresentando uma "chapa suicida" que, embora sem possibilidades de vitória, indique numericamente com que forças contam eles nas eleições armadas.

Coeixa ainda da apresentação do nome de um tenente-coronel ou coronel, sob o pretexto de rejuvenescimento do Clube Militar.

O manifesto de ontem é em sua quase totalidade assinado por oficiais que não atingiram o generalato, sendo considerável, nele, o número de capitães e tenentes.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 13

— A tendência, acrescentou, é para baixar o preço do produto. Estamos vendendo carne de primeira por Cr\$ 22,00, pouco acima do estipulado pela antiga tabela.

OUTRA DONA DE CASA

No auge do "Universal" do largo do Machado, não havia movimento de fregueses. Um ou dois no máximo.

Uma dona de casa que afirmou comprar carne no "Universal" há mais de 16 anos, declarou que nunca viu carne tão ruim vendida por preço tão alto. Comprava mocotó.

— A carne de primeira, vendida por Cr\$ 25,00, é um absurdo. Há do que a venda do mignon por Cr\$ 40,00 como tenho comprado, — disse.

Não quis identificar-se, pois seu marido é muito chumento.

CARNE DANDO SOPA

Há muita carne dando sopa, falou o sr. Leonardo Caminho, proprietário do açougue "Universal", do largo do Machado.

— O calor, e a liberação dos preços, forçando a uma grande concorrência, tem prejudicado muito o movimento de vendas do açougue. Entretanto, essa diminuição não atinge a 40%.

NO TALHO UNIVERSAL

No Talho Universal, também no largo do Machado, não havia quase movimento, duas ou três donas de casa, que não queriam prestar qualquer declaração, compravam resignadamente fígado.

VERDADEIRA DONA DE CASA

— A carne tem andado caríssima, disse-nos d. Maria Cristina Monteiro, moradora à rua do Catete, 336, que fazia compra no açougue Imperial, da rua do Catete.

— Já tenho pago, continuou, o fígado mignon a mais de Cr\$ 50,00. Há do que a venda do mignon por Cr\$ 40,00 como tenho comprado, — disse.

Quando venho ao açougue, concluiu, tenho medo que pegem mais de Cr\$ 60,00 pelo qual de fígado mignon ou de qualquer outra carne de primeira.

PREÇOS ATUAIS

O fígado mignon está sendo vendido no açougue Imperial, por mais de 50 cruzeiros, disse-nos o açougueiro Baile João, que no momento cortava um pedaço de fígado mignon, na presença de uma freguesa.

VERDADEIRO ROUBO

— É um verdadeiro roubo a venda da carne pelos preços atuais, que excedem os já caríssimos preços da tabela, — declarou-nos d. Hilma Grande, moradora à rua Gago Coutinho, 84, que informou ter deixado de comprar carne há muito tempo.

— Por uma amiga, sei da exploração, por isso não compro. Anteriormente comprava no mercado. Lá era mais barato e vendia carne de primeira por Cr\$ 22,00 e quilo.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 10

Atleta, Laurina e New Comer em uma disputa empolgante no Handicap Especial de domingo

INFORMES E IMPRESSÕES SOBRE AS CORRIDAS DE AMANHÃ

1.º PAREO — 1.500 METROS — "RECORD": BAKELITA - 93" CRS 40.000,00 — AS 14,30 HORAS

Animal e Montaria	Ks	Cts	PERFORMANCE	TREINADORES	APRECIACAO
1-1 Labano, O. Ulla	55	30	Emprego	C. Pereira	Vai ganhar
2-2 Nigromonte, Alexara	53	40	7.º GM. Aldebar, Granados	Adolpho Cardoso	Bom trabalho
3-3 Boralun, J. Tino	53	35	4.º AP. Balgon, Sardo	Miguel Gil	Difícil
4-4 My Lad, L. Cunha	55	35	2.º AP. Bauri, Enoel	Cláudio Rosa	Adversário
5-5 Piegas, X. S.	52	40	3.º AP. Lahu, Sardo	O. Maria	Vale

2.º PAREO — 1.600 METROS — "RECORD": RADAR - 98"3/5 de terceira categoria CRS 30.000,00 — AS 14,55 HORAS — Destinado a aprendizes de categoria

1-1 Apino, O. Thomas	56	30	U. AP. Bauri, Fogo Belo	Helo Scarra	Difícil
2-2 Mando, C. Calleri	52	35	7.º AP. Alveo, Nien	Albino Corral	Regular
3-3 Emoele, R. Martins	52	40	1.º AP. Bauri, Fogo Belo	Carlos C. Cabral	Um dos favoritos
4-4 Fogo Belo, M. Henr	56	35	2.º AP. Bauri, Enoel	Antonio Barbosa	Retrospecto
5-5 Gold Maid, J. Ramos	50	40	U. AP. Miana, Cherle	Jorge Buriel	Folgado...
6-6 Tempo, Felo, X. S.	54	35	4.º AP. Bauri, Fogo Belo	Monayr Canelo	Nada faz
7-7 Nino, W. Meireles	52	30	5.º AP. Lido, Igno	Walter Cunha	Mais distância

3.º PAREO — 1.500 METROS — "RECORD": BAKELITA - 93" CRS 25.000,00 — AS 15,20 HORAS

1-1 Follador, R. Ullma	52	35	2.º AP. Alveo, Erin	Monayr Canelo	Faz na vez
2-2 Boralun, R. Latorre	54	40	Emprego	Adolpho Cardoso	Bom trabalho
3-3 Erin, J. Tino	56	30	3.º AP. Alveo, Follador	Raposo P. Carvalh	Bom trabalho
4-4 Landino, R. Fogo	58	30	5.º AP. Alveo, Follador	Alcides Moraes	1.º dos favoritos
5-5 Boralun, A. Elba	56	40	1.º AP. Maracá, Erin	Darcy Casca	1.º bem. Maud
6-6 Boralun, X. S.	54	30	7.º AP. Waldor, Maracá	Elbio Caminha	Difícil
7-7 Camelo, R. Silva	56	40	1.º AP. Planeta, D. Fradique	Availa Moreira	Não está no páreo
8-8 Piegas, J. Fogo	55	40	4.º AP. Alveo, Follador	João Lourenço Filho	Não está no páreo
9-9 A. Campo, J. Pinheiro	54	30	4.º AP. Alveo, Follador	Rafaela Pereira	Não está no páreo

4.º PAREO — 1.500 METROS — "RECORD": BAKELITA - 93" CRS 40.000,00 — AS 14,45 HORAS

1-1 Rivera, R. Ullma	56	35	2.º GP. Cucaracha, Obela	C. Pereira	Pode ganhar
2-2 Boralun, O. Ulla	56	30	5.º AP. Marinha, Ovella	Ernesto Freitas	Favorita
3-3 Boralun, A. Elba	56	40	1.º AP. Marinha, Maud	Manoel J. Oliveira	Bom trabalho
4-4 Boralun, C. Calleri	56	30	2.º GP. Cucaracha, Rivera	Luiz Triunfo	Pode ganhar
5-5 Boralun, L. Meireles	56	40	4.º AP. Maracá, Dingo	Alcides Moraes	Grande rival
6-6 Boralun, S. Pereira	56	30	U. AP. Gilele, Chang	P. D. Schneider	Surpresa

5.º PAREO — 1.500 METROS — "RECORD": BAKELITA - 93" CRS 40.000,00 — AS 16,15 HORAS

1-1 Manguarito, S. Ferr	56	30	5.º AP. Pardallan, Salado	C. Pereira	Favorito
2-2 Manguarito, O. Macedo	56	35	1.º AP. Maudor, Cere	Pedro Gustavo Filho	Bom trabalho
3-3 Maud, W. Andrade	52	40	3.º AP. Philidor, Madral	Adair Felij	Bom trabalho
4-4 Boralun, A. Portinho	56	30	3.º AP. Orela, Goldena	Mário de Almeida	Turma forte
5-5 Boralun, L. Cunha	56	30	1.º AP. Madral, Elati	Eniole Morgado	Melhor no mudo

6.º PAREO — 1.300 METROS — "RECORD": GLOBO - 74" CRS 40.000,00 — AS 16,40 HORAS

1-1 Manguarito, S. Ferr	56	30	2.º AP. Concor, El Gin	Moyas de Araujo	Bom trabalho
2-2 Boralun, J. Tino	52	30	2.º AP. Boralun, Espumoso	Eniole Morgado	Pode ganhar
3-3 Boralun, O. Ulla	55	30	Emprego	Manoel de Souza	Bom trabalho
4-4 Boralun, L. Cunha	55	30	U. AP. Boralun, Kaolim	Manoel de Souza	Não está no páreo
5-5 Boralun, J. Fogo	55	40	4.º AP. Boralun, Kaolim	Adair Felij	Não está no páreo
6-6 Boralun, L. Meireles	55	30	2.º AP. Boralun, Kaolim	Waldemar Costa	Difícil
7-7 Boralun, S. Pereira	55	40	U. AP. Boralun, Kaolim	Idem	Não está no páreo

7.º PAREO — 1.300 METROS — "RECORD": PALINA E N. COMER - 80" — CRS 30.000,00 — AS 17,10 HORAS (Betting)

1-1 Lido, A. Portinho	58	30	1.º AP. Welcome, Canilias	Nelson Gomes	Continua bem
2-2 Boralun, J. Tino	54	40	U. AP. Welcome, Novio	Waldemar Costa	Não está no páreo
3-3 Boralun, O. Ulla	54	30	2.º AP. Welcome, Loto	F. P. Schneider	Retrospecto
4-4 Boralun, P. Latorre	54	40	3.º AP. Welcome, Canilias	Edino Coutinho	Bom trabalho
5-5 Boralun, S. Pereira	54	30	U. AP. Canilias, Novio	Ignacio de Souza	Não está no páreo
6-6 Boralun, L. Cunha	54	30	U. AP. Loto, Falelo	Ignacio de Souza	Não está no páreo
7-7 Boralun, J. Fogo	54	40	U. AP. Lobos, Lusiana	Waldemar Costa	Não está no páreo
8-8 Boralun, L. Meireles	54	30	U. AP. Welcome, Canilias	Manoel de Souza	Não está no páreo
9-9 Boralun, S. Pereira	54	30	U. AP. Pradallan, Canilias	Manoel de Souza	Não está no páreo

8.º PAREO — 1.600 METROS — "RECORD": RADAR - 98"3/5 CRS 30.000,00 — AS 17,40 HORAS (Betting)

1-1 Waldor, M. Henrique	52	30	2.º AP. Mito, Anaga	Edino Coutinho	Está correndo bem
2-2 Boralun, C. Calleri	54	30	U. AP. Emoma, Lusiana	Albino Corral	Levam lá
3-3 Boralun, J. Tino	54	40	U. AP. Waldor, Novio	George W. Viana	Bom trabalho
4-4 Boralun, L. Cunha	54	30	1.º AP. Anaga, Lusiana	Edino Coutinho	Não está no páreo
5-5 Boralun, S. Pereira	54	30	1.º GM. Lusiana, Jureuba	Edino Coutinho	Não está no páreo
6-6 Boralun, J. Fogo	54	40	U. AP. Canilias, Novio	Edino Coutinho	Não está no páreo
7-7 Boralun, L. Meireles	54	30	2.º AP. Maracá, Anaga	Edino Coutinho	Não está no páreo
8-8 Boralun, S. Pereira	54	30	U. AP. Anaga, Lusiana	Edino Coutinho	Não está no páreo
9-9 Boralun, J. Fogo	54	40	U. AP. Anaga, Lusiana	Edino Coutinho	Não está no páreo

9.º PAREO — 1.300 METROS — "RECORD": PALINA E N. COMER - 80" — CRS 40.000,00 — AS 18,10 HORAS (Betting)

1-1 Good Sport, L. Dias	56	35	1.º AP. Orela, P. Fider	Jorge Morgado	Pode repetir
2-2 Boralun, J. Tino	56	40	U. AP. Orela, P. Fider	Waldemar Costa	Difícil
3-3 Boralun, O. Ulla	56	30	2.º AP. Boralun, Zanzibar	Eniole Morgado	U. AP. de primeira
4-4 Boralun, P. Latorre	56	40	3.º AP. Boralun, Zanzibar	Nelson Gomes	Polgano...
5-5 Boralun, S. Pereira	56	30	U. AP. Boralun, Zanzibar	Jorge de Almeida	1.º dos favoritos
6-6 Boralun, J. Fogo	56	40	2.º AP. Boralun, Zanzibar	Manoel de Souza	Não está no páreo
7-7 Boralun, L. Cunha	56	30	3.º AP. Boralun, Zanzibar	Adair Felij	Não está no páreo
8-8 Boralun, L. Meireles	56	30	4.º AP. Boralun, Zanzibar	Alcides Moraes	Não está no páreo
9-9 Boralun, S. Pereira	56	30	U. AP. Boralun, Zanzibar	C. Pereira	Não está no páreo

Observações de um coruja

Os dois "galhos" de amanhã

Fogo Belo Elati

ANALISANDO

Nossa reportagem especial traz a análise de todas as corridas de amanhã, procurando as possibilidades de vitória, e as melhores apostas. Apesar dos deslizes, chegamos às seguintes conclusões:

— Orestes Labano é favorito, apoiado por Nigromonte ou My Lad.

— Fogo Belo, livre do Bauri, vai brilhar. Alpino é o seu maior adversário, entretanto poderá estar o segundo posto a Emoele, que vai melhor machado.

— As melhoras de Follador foram acuradas, e assim sendo, vamos preferir-lhe. Erin é o melhor indicado para a dupla, todavia, continuando levando fe em Ade Campo.

— Na distância Maud pode estar, mas terá que correr muito para derrotar Rivera. Como azar, apontamos Elanur.

— Pareo equilibrado a 1.º do programa. Todo mundo pode ganhar. Orestes, porém, por Elati, pois escutam rumores.

— Em 1.700 Hastim tem muitas possibilidades embora haja muita fe em Aferidor. O Boralun também vai correr muito.

— Meima gente e as mesmas notas. Loto, Canilias e Desempenho. O resto vai "assistir".

— Anagá, bem corrido, pode derrotar-se de Maracá. Há também quem acredite no triunfo de Anagá.

— Good Sport, Mezzos — 360 em 27"

Oraci — 600 em 36"

Madral — 700 em 41"

Path Finer — 700 em 41"

Corral — 700 em 41"

Hela — 600 em 36"

— Na última vitória de Rivera foi em 1.500 metros e na pista de areia leve.

— Maud está no mesmo caso.

— Elati prefere rala pesada, o mesmo acontecendo com Manimbé e Philidor.

— Hastim tem o melhor exercício do páreo.

— Canilias, melhor dirigido e barba.

— Zanzibar não deve ser desprezado.

— Com vistas às corridas de amanhã, foram realizados os seguintes apostos:

Nier romante — 600 em 36"

My Lad — 600 em 36"

Piegas — 600 em 36"

Maud — 600 em 36"

Hemete — 700 em 40"

Fogo Belo — 800 em 32"3/5

Follador — 800 em 32"3/5

Stamina — 600 em 38"

Carim — 600 em 38"

Dehás — 700 em 46"2/5

Rivera — 360 em 32"2/5

— Maud — 600 em 38"2/5

Olivia — 700 em 43"

Manguarito — 600 em 37"

Elati — 600 em 47"2/5 reta oposta

Kaolim — 360 em 33"

Aferidor — 360 em 22"

Uren — 600 em 33"3/5 reta oposta

Epimheiro — Osmany — 600 em 37"2/5

Loto — 600 em 38"2/5

Igno — 600 em 30"2/5

Bingo — 360 em 23"

Bola Dourada — J. Portinho — 600 em 38"

Holiday — 600 em 28"

Waldor — W. Lima — 600 em 38"

Contrabanda — 700 em 43"

Folador — 600 em 37"

Alvite — 700 em 53"

Good-Sport — Mezzos — 360 em 27"

Oraci — 600 em 36"

Madral — 700 em 41"

Path Finer — 700 em 41"

Corral — 700 em 41"

Hela — 600 em 36"

— Na última vitória de Rivera foi em 1.500 metros e na pista de areia leve.

— Maud está no mesmo caso.

— Elati prefere rala pesada, o mesmo acontecendo com Manimbé e Philidor.

— Hastim tem o melhor exercício do páreo.

— Canilias, melhor dirigido e barba.

— Zanzibar não deve ser desprezado.

— Com vistas às corridas de amanhã, foram realizados os seguintes apostos:

Nier romante — 600 em 36"

My Lad — 600 em 36"

Piegas — 600 em 36"

Maud — 600 em 36"

Hemete — 700 em 40"

Fogo Belo — 800 em 32"3/5

Follador — 800 em 32"3/5

Stamina — 600 em 38"

Carim — 600 em 38"

Dehás — 700 em 46"2/5

Rivera — 360 em 32"2/5

— Maud — 600 em 38"2/5

Olivia — 700 em 43"

Manguarito — 600 em 37"

Elati — 600 em 47"2/5 reta oposta

Kaolim — 360 em 33"

Aferidor — 360 em 22"

Uren — 600 em 33"3/5 reta oposta

Epimheiro — Osmany — 600 em 37"2/5

Loto — 600 em 38"2/5

Igno — 600 em 30"2/5

Bingo — 360 em 23"

Bola Dourada — J. Portinho — 600 em 38"

Holiday — 600 em 28"

Waldor — W. Lima — 600 em 38"

Contrabanda — 700 em 43"

Folador — 600 em 37"

Alvite — 700 em 53"

Good-Sport — Mezzos — 360 em 27"

Oraci — 600 em 36"

Madral — 700 em 41"

Path Finer — 700 em 41"

Corral — 700 em 41"

Hela — 600 em 36"

— Na última vitória de Rivera foi em 1.500 metros e na pista de areia leve.

— Maud está no mesmo caso.

— Elati prefere rala pesada, o mesmo acontecendo com Manimbé e Philidor.

— Hastim tem o melhor exercício do páreo.

— Canilias, melhor dirigido e barba.

— Zanzibar não deve ser desprezado.

— Com vistas às corridas de amanhã, foram realizados os seguintes apostos:

Nier romante — 600 em 36"

My Lad — 600 em 36"

Piegas — 600 em 36"

Maud — 600 em 36"

Hemete — 700 em 40"

Fogo Belo — 800 em 32"3/5

Follador — 800 em 32"3/5

Stamina — 600 em 38"

Carim — 600 em 38"

Dehás — 700 em 46"2/5

Rivera — 360 em 32"2/5

— Maud — 600 em 38"2/5

Olivia — 700 em 43"

Manguarito — 600 em 37"

Elati — 600 em 47"2/5 reta oposta

Kaolim — 360 em 33"

Aferidor — 360 em 22"

Uren — 600

ALVINHO SUBMETEU-SE HOJE A EXAME MEDICO EM SÃO JANUARIO

Porque **Stabile** não interessa ao Vasco: intrigou A. F. A. e C. B. D.

HOJE: CONVERSA DE SIMES COM O PRESIDENTE DO VASCO

Reiterará a sua vontade de vestir a camisa vascaína — E espera bom êxito nos entendimentos, o Ademir do Racing

Liliane Simes, ainda hoje, conversará com o presidente do Vasco da Gama sobre a possibilidade de sua transferência para o futebol carioca.

"Nessa ocasião — declarou o craque — farei sentir ao presidente do Vasco o meu desejo de disputar pelo

clube de Ademir a temporada oficial de 1953 do futebol carioca".

"Vontade não me falta. Resta saber se o Racing não

fará exigências descabidas — e nós, eu e o Vasco, chegaremos a um acordo nas negociações. E, sinceramente, espero que isso venha a acontecer", finalizou o meia esquerdo, que é uma espécie de Ademir para a torcida do Racing.

Chegarão ao Rio amanhã os juizes do "Rio-S. Paulo"

Chegarão ao Rio amanhã os juizes ingleses contratados pelos clubes carioca e paulista para a direção dos jogos em disputa do Torneio Rio-S. Paulo.

Mead e Aldridge (que viajarão com esposa e filho correndo as despesas por parte dos clubes carioca) chegarão no avião que procedente de Buenos Aires aportará no Galeão às 24 horas; Ellis e Hartley, que se encontram em Porto Alegre, chegarão pelos aviões da carreira, durante a tarde.

TRIBUNA DA IMPRENSA

ANO 4 — N.º 647 — SEXTA-FEIRA, 1 DE FEVEREIRO DE 1953

NOVAMENTE EM AÇÃO OS ATLETAS CARIOCAS

Nova preparatória para o Sul-Americano — Os principais valores do esporte base em confronto

Para participar do "Circuito da Quinta da Boa Vista" Juan Manuel Fagiol, Froilan Gonzales e Nello Paganini perceberão, cada um, a importância de obter os pontos necessários para alinhar suas máquinas, a quantia de 15 mil cruzeiros.

LAUREOU-SE A ACADEMIA DO FUTEBOL ARGENTINO

O Racing venceu como tri-campeão — O Fluminense perdeu lutando e desorientado — Boa renda

Observador ARAUJO NETTO

Desta vez podemos dizer que tivemos o grande futebol argentino há muito tempo desaparecido dos nossos gramados. Ao Racing que derrotou o Fluminense, o grande tri-campeão argentino e que há mais de dois meses anda em giro pelo mundo — coube a

Todas as impressões boas, decepções e até em certas ocasiões, deixadas pelo Boca Juniors e o Independiente apagaram-se inteiramente com a excelente demonstração oferecida por esta equipe que, não sem motivo, é chamada a "Academia do futebol portenho".

A vitória do Racing não poderia ter sido mais justa. O "placard" de 2x1, também, não poderia espelhar melhor o que foi a pugna — e de como acabou o Fluminense.

Se fossemos escolher o grande período da partida teríamos, fatalmente, de lembrar o momento do início, os primeiros trinta minutos. Quando o Fluminense foi mais brilhante e quando o Racing ainda não se ressentia tanto da fadiga. Embora uma supremação para qualquer dos quadros só houvesse surgido na segunda etapa (e esta para o Racing) a vantagem do 2x1, por Fluminense, com que se encerrou a primeira fase do encontro, não deixou de refletir justiça e ser um prêmio para a maior agressividade e combatividade do campo carioca.

A mudança do panorama, na última etapa, no entanto, além de ter consagrado o Racing — acabou sendo, em face da organização, das manobras individuais e coletivas, do jogo rápido e rápido, do sistema de marcação (homem a homem) e das qualidades características dos jogadores do Racing, a justiça concedida, a medalha de honra ao que maiores e melhores méritos evidenciou na disputa.

O Fluminense caiu, embora não se conformasse, em momento algum, com aquela sorte. Caiu porque falhou em defesa, não foi suficiente, frágil, porta aberta permanente, e com valores inferiores aos de sua equipe. Também porque a sua atuação teve apenas dois homens: Didi (artista e construtor) e Orlando (artilheiro e destruidor).

Individualmente, no Racing, Simes, Cupo, Gimenez, Bravo, Gutierrez, Boye (quando chutava em gol, da rede caíam os jogadores do Fluminense) e os jogadores que vêm fazendo e do grande ardeção de péso que teve de um ano para cá, e Gar-

cia Perez; e no Fluminense, Didi, Orlando, Castilho, Rigode e Pinheiro, enquanto o jogo andou em boas alturas. Também salientar o espírito de cordialidade e disciplina que imperou em todos os noventa minutos.

FORMENORES
Local — Estádio do Maracanã.
Renda — Cr\$ 545.545,50.
Já se — Alberto da Gama Malcher — atuação satisfatória.

Quadrado: Fluminense: Castilho, Rigode e Pinheiro; Victor, Edson e Rigode; Tati, Didi, Carillo (Mariano), Orlando e Robson.
Racing — Griseti (Favalli), H. Garcia (Dobson) e Garcia Perez; Gimenez, Alvarez (M. Rodriguez) e Gutierrez (Richini); Boye, Cupo, Bravo, Simes e Orlando.

1.º tempo — Fluminense 1x0, Orlando, aos 43', depois de haver antes, perdido um penalty.

Final: Racing, 3x2 — Bravo, aos 18', um gol admirável (de fora da área); Simes, aos 13', outro grande gol; Gutierrez, aos 33'; Orlando, aos 35'; e Gutierrez aos 38'.

O Vasco se interessa pela renovação do contrato de Bira. Ontem, fez a respectiva comunicação à Federação Metropolitana de Futebol.

6.000 cruzeiros de lucros e 1.000 cruzeiros mensais, em um contrato de um ano, foi a proposta do Canto do Rio a Emanuel para renovação do contrato. Para assegurar os seus direitos sobre o jogador o clube fez ontem a respectiva comunicação à Federação Metropolitana de Futebol.

CONSELHO DELIBERATIVO DO VASCO

Eleitos os candidatos indicados pela ala independente

Arthur Rodrigues Pires e Antônio Teixeira de Lemos

Numa reunião a que compareceram 364 conselheiros, foram eleitos ontem os srs. Arthur Rodrigues Pires e Antônio Teixeira de Lemos, respectivamente, presidente e vice-presidente do conselho deliberativo do Vasco da Gama.

O RESULTADO

Após a apuração verificou-se o seguinte resultado: para presidente, 1.º, Arthur Rodrigues Pires, com 188 votos; 2.º, José da Silva Rocha, com 115 votos. Para vice-presidente, 1.º, Antônio Teixeira de Lemos, com 188 votos, e 2.º, João Correia da Costa, com 115 votos.

Um ponto que mereceu a atenção dos conselheiros do clube da colina foi o que se referia ao orçamento de receita e despesa para 1953, dando margem a que vários

Na F.M.V.

ELEITO ARI MENEZES

Foram eleitos ontem, para os cargos de presidente e vice-presidente da Federação Metropolitana de Voleibol, os srs. Ari Menezes e Alberto Curi, a quem caberá dirigir os destinos da entidade no biênio 1952-1953.

A posse da nova diretoria deverá dar-se no próximo dia 9 ou 11, no auditório da CBD.



COPACABANA E VASCO

São os sonhos do craque argentino Liliane Simes. "Gostei do povo e da praia", ponderou o craque à TRIBUNA ao lado de seu irmão Alberto (o de escuro)

Oitenta mil cruzeiros para alinhar no "Circuito da Quinta da Boa Vista"

QUANTO RECEBERÃO OS VOLANTES ESTRANGEIROS

Sábado e domingo, teremos a "III Competição Preparatória" organizada pela Federação Metropolitana de Atletismo. Essa verificação de marcas e tempos, objetiva um maior apuro para o próximo sul-americano e para as Olimpíadas.

OS MELHORES ATLETAS
Como das vezes anteriores, estarão em confronto os melhores atletas da cidade. No setor feminino teremos Helena C. de Menezes, Liliane de Carvalho e Hilda Gomes do Amaral, novamente competindo nos 100 metros rasos. Teodora Breittkopf e Hilda

Lassen estarão no salto em altura e Babete Zoet no Arremesso do disco. Na parte masculina, teremos Ipoel Rosa, Geraldo Caetano Felipe, Romulo Gomes, Albertino Bandeira, Waldomiro Monteiro, Helcio Buck da Silva, Fausto de Souza, Geraldo Moschen, Nadim Marreia, Alcides Dambrosi, Walter Rodrigues, e outros.

Será cumprido o seguinte programa-horário:
Sábado — Nas Laranjeiras — 16.30 hs. — 110 mts. com barreiras — Homens. Arremesso do Disco — Moças. Salto com Vara — Homens; 16.45 hs. — 80 mts. com barreiras — Moças. Arremesso do Pêso — Homens. Salto para a 1/2 maratona — 2000 metros; 17.00 hs. — 100 metros rasos — Homens; 17.10 hs. — 100 metros rasos — Moças; 17.20 hs. — 400 metros rasos — Homens; Salto em Altura — Moças; Arremesso do Dardo — Homens; 17.35 hs. — 1.500 metros rasos — Homens. Salto Triplo — Homens; 18.00 hs. — 8.000 metros rasos — Homens.

Domingo — Em São Januario — 9.15 hs. — 3000 metros Steeplechase; 9.30 hs. — Arremesso do Martelo.

TABELA DE PREÇOS PARA O "RIO-S. PAULO"

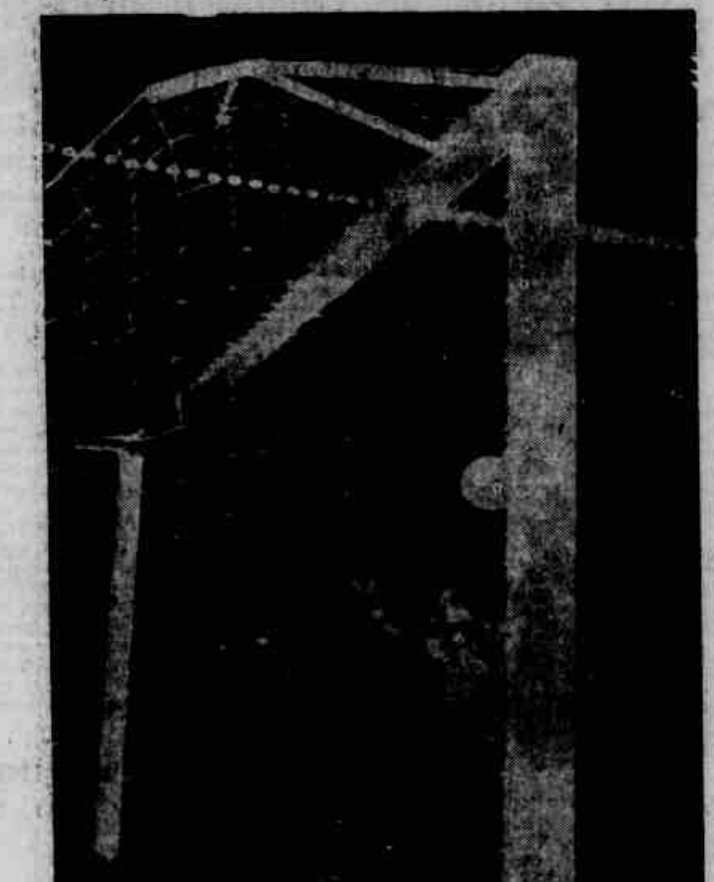
Foram dados a conhecer, ontem, os preços dos ingressos para os jogos em disputa do "Torneio Rio-S. Paulo". A tabela organizada é a seguinte:

Cadeiras Laterais, para os jogos regionais	Cr\$ 25,00
Cadeiras Laterais para os jogos interestaduais	Cr\$ 27,00
Cadeiras na curva para os jogos regionais	Cr\$ 18,00
Cadeiras na curva para os jogos interestaduais	Cr\$ 19,00
Cadeiras Laterais para os jogos regionais	Cr\$ 22,00
Cadeiras Laterais para os jogos interestaduais	Cr\$ 23,00
Cadeiras na curva para os jogos regionais	Cr\$ 14,00
Cadeiras na curva para os jogos interestaduais	Cr\$ 15,00
Arquibancadas, para os jogos regionais	Cr\$ 22,00
Arquibancadas, para os jogos interestaduais	Cr\$ 23,00
Geral, para os jogos regionais	Cr\$ 11,00
Geral, para os jogos interestaduais	Cr\$ 12,00
Militares, para os jogos regionais	Cr\$ 3,00
Militares, para os jogos interestaduais	Cr\$ 4,00

O ARROJO DE GRISETTI



Embora conserve um hábito dos grandes jogadores argentinos (Gualco, por exemplo), Griseti parece não ser apenas um jogador comum. Precipita-se muito. Mas, para contrabalançar, tem muito muito arroubo e coragem. Aqui, ele não tinha nada de Griseti, fundido — e intercepta um dos primeiros ataques do Fluminense, assistido pelo zagueiro Perez, por Gimenez, e sempre Orlando.



GOAL ANULADO

Quando Carillo cabeceou a bola para o fundo das redes de Griseti (visto ainda na tentativa de salvaguarda do tento), Malcher já punha, com muita antecedência, uma falta máxima contra o Racing. Uma falta que nem todos viram — e que Orlando desperdiçou, infantilmente, chutando em cima do goleiro argentino. Estávamos ainda no 40.º minuto da partida — e, logo depois Orlando se redimiu do erro, conquistando o primeiro tento do Fluminense.

EM COGITAÇÃO

MAQUINA DE BONETO PARA GINO BIANCO

Figuras de prestígio no Automóvel Clube do Brasil trabalham no sentido de conseguirem como empréstimo a "Maserati" 1.500 c.c. de Felici Boneto para que

Gino Bianco participe do circuito de domingo na Quinta da Boa Vista.

A lembrança para fornecer a Gino Bianco um carro velo a

Hoje as eliminatórias do "Circuito da Quinta"

Realizam-se hoje às 14 horas as eliminatórias do Circuito da Quinta da Boa Vista. Estarão presentes todos os volantes inscritos, inclusive Fagiol e Gonzales que ontem retornaram de Buenos Aires.

A FORMAÇÃO DOS PELOTEOS

Como de praxe nessa oportuni-

dade serão organizados os pelotões de partida e para tal prevalecerão os melhores tempos alcançados pelos concorrentes. Outros participantes também dos treinos todos os motociclistas inscritos para a prova preliminar do circuito, destacando-se o campeão mundial Nello Paganini.

AUSENTE VASCO SAMEIRO

A ausência de Vasco Sameiro da competição está confirmada. O volante português não pôde atender ao convite do A. C. B. em face da impossibilidade de deixar em Lisboa passagem para o Brasil.